

Bilag 1

Resuméer og vurdering af ansøgninger til regionens kulturudviklingsmidler oktober 2018

Kategori 1. Ansøgninger, der opfylder retningslinjerne for tilskud og indstilles til godkendelse

GudenåSamarbejdet: Gudenåens Kulturhistorier formidlet som podcast

Ansøgning om tilskud til et formidlingsprojekt i samarbejde med museer, biblioteker og turistorganisationer langs Gudenåen. Projektet handler om produktion af podcasts, skal formidle de usynlige historier i kulturlandskabet. Der er tale om både en produktionsproces og kompetenceudviklingsprojekt, idet produktion podcasts er nyt som formidlingsredskab i museumssammenhæng. Projektet omfatter kulturinstitutioner i 7 kommuner. 7 museer og 1 bibliotek og 6 turistorganisationer er de primære partnere projektet.

Samlet budget: 490.000 kr. Ansøgt: 250.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et bredt partnerskab omkring et formidlingskoncept, der er nyt i museumssammenhæng.

Den selvejende kulturinstitution Swinging Europe: Jazzen på Genvisit

Ansøgning om tilskud til et samarbejde mellem den selvejende institution Swinging Europe, pædagoguddannelser i VIA University College og en række vuggestuer, børnehaver og dagplejer. Formålet er at skabe direkte kulturmøder mellem de mindste børn og professionelle jazzmusikere: Musikerne skal opleve, hvordan børnene reagerer på musikken, og de skal arbejde med at skabe de bedste oplevelser for børnene. Projektet sker i et nært samarbejde med pædagoger, dagplejemødre og studerende, og projektet designes som en fælles læreproces. "Kulturmøderne" skal munde ud i koncerter for de 0-6 årige og deres forældre. Projektet afvikles i samarbejde med Pædagoguddannelserne i Ikast-Brande, Herning, Silkeborg og Horsens. Der planlægges åbne workshops i forbindelse med EKR-festivalen i juni 2019.

Samlet budget: 550.000 kr. Ansøgt: 277.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om læringsprojekt om kunst for de mindste, der har gode muligheder for forankring i uddannelsessystemet. Projekt bidrager samtidig til Europæisk Kulturregions festival i 2019.

Teater Svalegangen: United Change

Ansøgning om tilskud til en kunstnerisk formidling af FN's verdensmål. Det skal ske gennem en montage af teater, film, mad, dans, musik, natur og tværgående kunststudtryk. Der søges i første omgang om tilskud til et forprojekt i 2019. Selve hovedbegivenheden skal foregå i 2022. Både i forprojektet og hovedprojektet arbejdes der med et koncept om videnworkshops, der skal øge kendskabet til de problemstillinger, der er omfattet i verdensmålene, og kunstneriske workshops, der sigter mod at skabe et følelsesmæssigt ejerskab hos publikum. Projektet vil blive gennemført i et samarbejde med kunstnere, organisationer fra Region Midtjylland og inviterede internationale kunstnere. De midtjyske deltagere vil blive fundet gennem et open call (åben annoncering). Følgende er indtil videre deltagere i projektet: Teatret Svalegangen,

Black Box Theatre, The Animation Workshop, Energimuseet, Det Grønne Museum og Ege Tæpper.

Samlet budget: 1.337.000 kr. Bevilget fra Europæisk Kulturregion: 400.000 kr. Ansøgt: 350.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et nyskabende kunstprojekt, der forholder sig til FN's verdensmål og dermed regionens udviklingsstrategi. Projektet udvikles i et bredt tværfagligt partnerskab.

BUM - Netværk for Børne- og Ungekultur i Region Midtjylland og Kulturprinsen: Værksteder med Verdensmål

BUM- Netværk for Børne og Ungekultur ansøger om tilskud til "Værksteder med Verdensmål", der beskrives som en videreudvikling af "Sange til Verden", der gennemføres i forbindelse med EKR-festivalen i 2019 og som er finansieret af restmidler fra Aarhus 2017. Værksteder med Verdensmål handler om at gennemføre kunstneriske værksteder i dagtilbud og skoler. Værkstederne skal munde ud i kunstneriske produktioner inden for alle områder båret af børnenes egne udtryk - men faciliteret af professionelle kunstnere.

Værksteder med Verdensmål og Sange til Verden har et samlet budget på 1.933 mio. kr. Ansøgt: 510.000 kr.

Begrundelse:

Sange til Verden er et forholdsvist standardiseret tilbud til kommunerne, designet med henblik på en stor samlet manifestation. Værksteder med Verdensmål kan bidrage til i højere grad at sætte børnenes egne udtryk og egen kreativitet i centrum. Involveringen af lærere, pædagoger og kunsterne kan ligeledes være med til at skabe bedre forankring af projektet.

Viborg Kunsthall: Kunsthallen og landsbyerne, version 2

Ansøgning om tilskud til gennemførelse af internationale kunstprojekter i fire landsbyer i Region Midtjylland. Formålet er at bringe danske og internationale kunstnere ud i små lokalsamfund for - sammen med de lokale beboere - at skabe nye netværk og inspirere lokale kræfter. Projektet vil blive gennemført i landsbyer i fire kommuner i regionen: En landsby i Viborg Kommune samt 3 øvrige, der vil blive udvalgt i samarbejde med Europæisk Kulturregion. Projektet er en videreførelse af et tilsvarende projekter under Aarhus 2017. Til forskel fra tidligere gennemføres det i 2019 i samarbejde med kommunernes biblioteker.

Samlet budget: 470.000 kr. Ansøgt: 250.000 kr.

Begrundelse:

Projektet understøtter regionens strategi for kultur i landdistrikter. Det udgør samtidigt et væsentligt indslag i EKR-festivalen.

Randers Kunstmuseum m.fl.: Herfra hvor vi står. Syv kunstmuseer og syv udstillinger om national identitet

Ansøgning om tilskud til et udstillingsprojekt om national identitet. De syv kunstmuseer, der deltog i projektet "De syv Dødsynder", planlægger at gennemføre et nyt fælles projekt i efteråret 2019. Formålet er at skabe en sammenhængende kulturbegivenhed på tværs af

regionen omkring et aktuelt emnet. Konkret vil man præsentere syv forskellige kunstneriske bud på, hvordan vi kan forholde os til kunstnerisk identitet i dag. Udstillingerne tager udgangspunkt både i eksisterende og nyproducerede værker. De syv museer er Randers Kunstmuseum, Skovgaard Museet i Viborg, Glasmuseet i Ebeltoft, Museet for Religiøs Kunst i Lemvig samt kunstmuserne i Horsens, Holstebro og Skive.

Samlet budget 3,1 mio. kr. Aarhus 2017 (legacy): 0,7 mio. kr. Ansøgt 0,7 mio. kr.

Begrundelse:

Der er tale om et ambitiøst samarbejdsprojekt, der dækker det meste af regionen. Projektet understøtter det langsigtede arbejde omkring Europæisk Kulturregion.

Kunstpartiet: Kunst på opkald - et tværfagligt projekt om kunst og sundhed

Ansøgning til en turné om kunst og sundhed. Projektet vil undersøge, hvordan kunst kan medvirke til at forbedre menneskers sundhed. Det skal ske gennem workshops og aktioner, der forholder sig til hospitaler, skoler, foreninger, museer, teatre, kontorer m.v. Projektet vil møde borgerne og dem, der er afskåret fra kulturelle oplevelser pga. sygdom. Aktiviteterne gennemføres via residenser i de deltagende byer af ca. to ugers varighed i de deltagende byer. Det afsluttes med et fælles arrangement i forbindelse med Europæisk Kulturregions festival i juni 2019. Projektet sker i samarbejde mellem Kunstpartiet (Holstebro), Doo Performing Arts Group (Italien), Nordisk Teaterlaboratorium (Holstebro) og Aulea Foundation (Ungarn). Der planlægges aktiviteter i følgende kommuner, Holstebro, Struer, Herning, Ringkøbing-Skjern og Skanderborg.

Samlet budget: 1,17 mio. kr. Europæisk Kulturregion: 150.000 kr. Ansøgt: 240.000 kr.

Begrundelse:

Projektet er nyskabende med et bredt netværk. Projektet imødekommer regionens satsning på kultur og sundhed.

Den Jyske Opera: GrowOP! Festival 2019

Ansøgning om tilskud til en operafestival for børn og unge. Festivalen består af 7 kuraterede danske og internationale forestillinger. Formålet med festivalen er bl.a. at forankre opera som en nutidig og tværgående faktor i børns liv. Forestillingerne vil blive vist i forbindelse en række inddragende formidlings-aktiviteter, der er skræddersyede til de lokale partners behov. Der vil blive tale om både workshops for institutioner og åbne arrangementer for familier. Under festivalen vil der blive afviklet et internationalt seminar omkring resultater og læring fra projektet. Der er planlagt aktiviteter i Aarhus, Syddjurs, Samsø, Holstebro, Struer, Ikast-Brande, Herning og Viborg.

Samlet budget: 1,575 mio. kr. Ansøgt 300.000 kr.

Begrundelse:

Projektet er nyskabende med et bredt netværk. Projektet imødekommer regionens internationale satsning.

Komitéen Det Grænsesøgende Kulturkøkken / Institut for Måltider: Udviklingsworkshop for Food & Culture Biennale 2019

Ansøgning om tilskud til en udviklingsworkshop, der skal forberede en tredagesfestival på Djursland med måltidet som omdrejningspunkt. Formålet med festivalen er at undersøge måltidets muligheder som scene for formidling af "viden og det at være menneske på den klode vi lever på". Udviklingsworkshoppen skal via et samarbejde mellem forskere, kokke og kunstnere udvikle grundtanker og konceptforslag til den kommende festival.

Samlet budget: 60.000 kr. Ansøgt: 30.000 kr.

Begrundelse:

Projektet understøtter regionens satsning som Europæisk Gastronomiregion. Det udgør samtidigt et væsentligt indslag i EKR-festivalen.

Kategori 2. Ansøgninger der ikke opfylder retningslinjerne for tilskud - eller som af andre grunde ikke vil kunne godkendes - og indstilles til afslag

WE-GO: Optagethed

Ansøgning om tilskud et projekt omkring podcasts kombineret med koncert- og danseforestillinger. Konkret vil der blive tale om produktion af fem podcast-portrætter af "lokale personer". Disse portrætter danner herefter udgangspunkt for koncert- og danseforestillinger i hovedpersonens hjem, arbejdsplads eller et andet sted, som personen har tilknytning til. Kunstnerisk set stiller projektet spørgsmålet: Hvad nu hvis man for en stund kunne være i en andens krop". Projektet gennemføres i et samarbejde mellem institutioner i Ringkøbing-Skjern kommune og Struer Tracks.

Budget i alt: 698.000 kr. Ansøgt 60.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om produktion af en forestilling. Der er ingen kunstneriske partnere ud over producenten selv. Der gives normalt ikke tilskud til de enkelte aktørers egne, almindelige aktiviteter.

Limfjordsteatret: Hverdagsmagi

Ansøgning om tilskud til et treårigt udviklingsprojekt, hvor dagplejemødre tilbydes kurser og workshop forløb, hvor de med udgangspunkt i deres egne rammer skal skabe magi i hverdagen. Med andre ord skal de uddannes til at bedre at stimulere dagplejebørnenes frie fantasi og oplevelsesunivers. Projektet tænkes gennemført i samarbejde med en række kommuner i Midt- og Nordjylland. Et tidligere projekt, der er gennemført i Ikast-Brande skal sammen med installationer på ARoS og Tate Modern i London skal skabe inspiration for projektet.

Budget i alt: 1.889 mio. kr. Ansøgt (over en treårig periode) 547.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om ide, der i princippet opfylder kriterierne for tilskud. Men det er administrationens vurdering, at projektet endnu ikke er modent, bl.a. fordi de fleste af de planlagte partnerskaber ikke er på plads.

Billedkunstnernes Forbund/BKF: Bus Test Run 2018

Ansøgning om tilskud til en bustur, der skal medvirke til at skabe større sammenhæng og mere samarbejde mellem udøvende kunstnere og projekter i hele regionen.

Samlet budget: 16.000 kr. Ansøgt 6.500 kr.

Begrundelse:

Der er tale om en enkeltstående begivenhed, som burde kunne realiseres inden for rammerne af det billedkunstnetværk, regionen allerede giver støtte til.

Huset for Kunst og Design: The Lumumba System

Ansøgning om tilskud til en udstilling om Patrice Lumumba. Der er tale om en udstilling med én kunstner, Javier Tapa.

Samlet budget: 146.000 kr. Ansøgt 30.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om produktion af en udstilling. Der er ikke andre partnere end institution og den udstillende kunstner. Der gives normalt ikke tilskud til de enkelte aktørers egne, almindelige aktiviteter.

Forest Film: Film i Skoven Pop Ups og Børnekulturnetværk

Ansøgning om tilskud til at udbrede Film i Skoven Pop Up, der har været en aktivitet i Aarhus under Kulturhovedstad 2017, til andre steder i Region Midtjylland. Film i Skoven handler om at gentænke biografoplevelser, skovture og andre børnekulturaktiviteter: Rundt om filmene, musikken, kunsten og litteraturen vil der blive afholdt workshops, så børnenes fantasi kan få frit løb. Der er påtænkt forløb i Skanderborg, Viborg, Herning og Gellerup. Der er tale om et treårigt projekt i perioden 2018 - 2021/22. Samtidig med projektet ønsker ansøgerne at udvikle i netværk om børnekultur i hele regionen.

Samlet budget: 1.208 mio. kr. Ansøgt (for en treårig periode) 575.000 kr.

Begrundelse:

Der er om en ide, der i princippet opfylder kriterierne for tilskud. Men det er administrationens vurdering, at organisationen iflg. projektbeskrivelsen er for svag til at gennemføre projektet.

Eventmøllen: Streetfood Festival

Ansøgning om tilskud til to arrangementer med samme navn. Begge handler om madoplevelser kombineret med forskellige kulturelle aktiviteter og underholdning. Begge arrangementer foregår i Holstebro.

Samlet budget: 450.000 kr. Ansøgt 20.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et rent lokalt projekt, som ikke opfylder kriterierne for tilskud.

Foreningen Skjulte Steder: Betonkadaver

Ansøgning om tilskud til en vandreforestilling i bunkere og dækningsgrave i Aarhus, Thyborøn og Søndervig. Gennem en mixed-mediaperformance ((live-radio, live-musik og live-performance) ønsker ansøgeren at skabe et nyt syn på, hvordan efterladenskaber fra 2. verdenskrig og den kolde krig kan anvendes til kulturelle formål. Projektet vil blive gennemført i et samarbejde mellem Foreningen Skjulte Steder, Teater Fluks og lokale partnere.

Samlet budget 681.000, Aarhus 2017 Legacy: 200.000, Europæisk Kulturregion: 200.000 kr. Ansøgt: 200.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om videreførelse af en koncept, som allerede er udviklet under Aarhus 2017.

Der er administrationens vurdering, at der ikke er tale om en nyudvikling af konceptet, der er stærk nok til at begrunde et tilskud. Ligeledes er de lokale partners rolle ikke klart beskrevet i ansøgningen.

Studerterhus Aarhus: Mellemkrigstiden, interaktiv historieformidling

Ansøgning om tilskud til et interaktivt historieformidlingsprojekt om mellemkrigstiden. Projektet afvikles som en del af Århundredets Festival og det henvender sig til danske og udenlandske studerende. Arrangørerne ønsker at dele deres erfaringer om projekter med andre kulturinstitutioner i regionen. De konkrete aktiviteter handler om tidstypisk udsmykning af studenterhuset, et krimi-spil, en "Roaring Twenties Night" samt foredrag og film."

Samlet budget: 68.000 kr. Ansøgt 33.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et lokalt projekt, som ikke opfylder kriterierne for tilskud.

Mads Floor Andersen: Locale Udsigter

Ansøgning om tilskud til et kunstprojekt, hvor omdrejningspunktet er en dialog mellem kunsten og de lokale beboere. Formålet er endvidere at lave netværker mellem projektpartnere og fremhæve international samtidskunst for lokalsamfundet. Aktiviteter skal foregå tre steder: I Vemb og Laven i Midtjylland samt i Vindekilde på Sjælland. I projektet deltager internationale kunstnere, der samarbejder med kunstnere i lokalområderne. I Midtjylland er det Bull Mengers og Line Sandvad Megers i Laven og i Vemb er det foreningen ET4U. Indholdet vil være en række performances, workshops og dialoger i de respektive lokalområder.

Samlet budget 498.000 kr. Ansøgt 65.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om en ide, der i princippet opfylder kriterierne for tilskud. Men det er administrationens vurdering, at den lokale medfinansiering er for svag – i sær i betragt af, at en væsentlig del af projektet foregår uden for regionens grænser. Desuden indgår der i projektet aktiviteter, som Region Midtjylland allerede har givet støtte til.

Kategori 3. Ansøgning hvor behandling udsættes, men der gives en foreløbig reservation af midler

Favrskov Kommune: Spådommen om Høje Stene – på sporet af en skult kulturarv

Ansøgning om tilskud til en vandreforestilling, der vil formidle kulturarv ved aktivt at involvere publikum i en scenekunstnerisk totaloplevelse. Vandreforestillingen tager udgangspunkt i et aktuelt (gen)fund af en af de ældste og største skibssætninger fra yngre jernalder beliggende ved landsbyen Vejerslev i Favrskov Kommune. Projektet vil blive gennemført i et samarbejde med teaterkompagniet Wundreland og Moesgaard Museum. Forestillingen spiller under Europæisk Kulturregions festival i juni 2019.

Samlet budget 1,939 mio. kr. Ansøgt 0,6 mio. kr.

Begrundelse:

Der er tale om et nyskabende kulturprojekt, der aktivt involverer publikum og formidler kulturarv på en ny måde. Behandlingen af ansøgningen udsættes efter aftale med ansøger med henblik på at fremskaffe yderligere finansiering end de 0,107 mio. kr., som er til rest i kulturpuljen. Finansieringen søges fundet enten via tilbageløbsmidler eller ved at bevilge en del af tilskudsbeløbet over budgettet for 2019.