

## **Bilag 1**



Dato 16-09-2020

1-26-34-19

Side 1

# **Resume og vurdering af ansøgninger til Region Midtjyllands kulturudviklingsmidler august 2020.**

Administrationen har gennemgået de 62 ansøgninger, der er indkommet til ansøgningsrunden med frist den 17. august 2020.

Administrationen indstiller 19 ansøgninger til tilskud mens 43 ansøgninger indstilles til afslag.

Notatet indeholder:

- En oversigt med vurdering af opfyldelse af de regionale prioriteringskriterier
- Et kort resume af den enkelte ansøgning
- En begrundelse for at indstille ansøgning til tilskud eller afslag

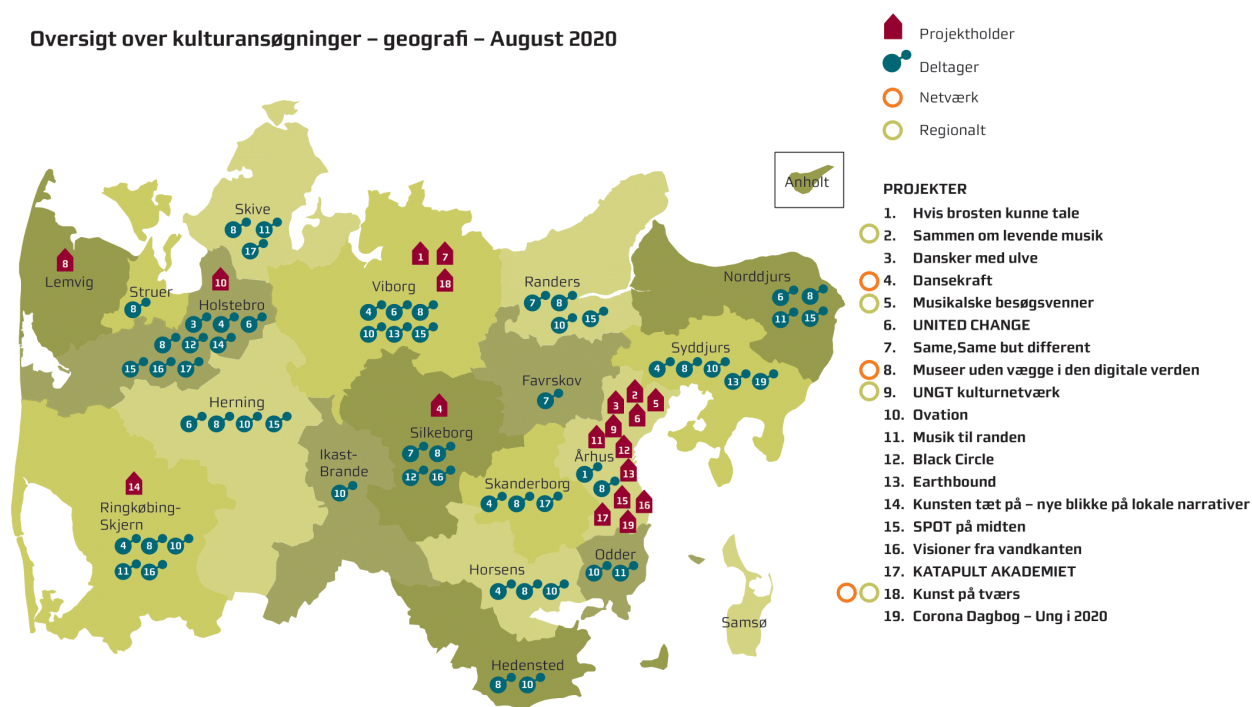
## Ansøgninger som indstilles til tilskud:

Ansøger og projekttitel	Innovation og udvikling	Partnerskab og netværk	Læring, viden og varig udvikling	Projektets relevans	Projektets organisering	Bemærkninger
3. Viborg Museum, <i>Hvis mursten kan tale</i>	Middel	Middel	Middel	Middel	Middel	
4. Levende musik i skolen, <i>Sammen om levende musik</i>	Middel / Høj	Middel / Høj	Høj	Høj	Middel	
11. Naturhistorisk Museum, <i>Dansker med ulve</i>	Middel	Middel / Høj	Middel / Høj	Middel / Høj	Middel / Høj	
13. Den kreative Skole Silkeborg, <i>DanseKRAFT</i>	Middel	Høj	Middel	Høj	Middel	
17. Rosa- Dansk Rock Samråd, <i>Musikalske besøgsvenner</i>	Middel / Lav	Middel	Middel / Høj	Middel / Høj	Middel	Ansøger opfordres til en dialog med Levende musik i skolen
18. Teatret Svalegangen, <i>UNITED CHANGE</i>	Høj	Høj	Høj	Høj	Høj	
20. The Animation Workshop, <i>Same, same but different</i>	Middel / Høj	Middel	Middel	Høj	Høj	
23. MMU, <i>Museer uden vægge i den digitale verden</i>	Lav	Høj	Høj	Middel	Middel	
32. Ungdomskulturhuset UKH, <i>UNGT kulturnetværk</i>	Middel	Lav	Middel	Høj	Middel	
33. Slagteriet i Holstebro, <i>Ovatorium</i>	Middel	Høj	Middel	Middel	Middel / Høj	
34. Aarhus Musikskole, <i>Musik til randen</i>	Middel	Middel	Høj	Høj	Høj	
35. Eluda Dans Co, <i>Black Circle</i>	Middel / Høj	Middel	Middel	Høj	Lav / Middel	
39. Secret Hotel, <i>Earthbound 2021</i>						Ansøgning om dækning af økonomisk tab ved udskydelse som følge af Corona
42. Can Rebecca Canoe, <i>Kunsten tæt på – nye blikke på lokale narrativer</i>	Høj	Høj	Høj	Høj	Middel	
44. SPOT Festival, <i>SPOT på midten</i>	Middel	Høj	Middel	Høj	Høj	

45. Teatret Kimbri, <i>Visioner fra vandkanten</i>	Middel	Høj	Middel	Middel / Høj	Middel / Høj	
50. Teater Katapult, <i>Katapult akademiet</i>	Middel / Høj	Middel	Middel	Middel	Middel / Høj	
56. BUM, <i>Kunst på tværs</i>	Lav / Middel	Middel / Høj	Middel / Høj	Høj	Middel	
59. Teater Apropos, <i>Corona Dagbog – UNG i 2020</i>	Middel / Lav	Middel / Høj	Middel / Høj	Høj	Middel	

Skema 1: Oversigt med vurdering af opfyldelse af de regionale prioriteringskriterier

### Oversigt over kulturansøgninger – geografi – August 2020



Grafisk service 9822

midt regionmidtjylland

Kortet viser fra hvilken kommune at ansøger (projektholder) kommer fra, og fra hvilke kommuner der kommer deltagere fra. Bemærk at alle ansøgere i Aarhus kommune har

### 3. Viborg Museum, Hvis brosten kunne tale

Viborg Museum søger om tilskud til et udviklingsprojekt i samarbejde med Aarhus Stadsarkiv. Projektet vil udvikle et koncept for at skabe trygge formidlingsaktiviteter i byens rum. Projektet skal skabe mulighed for, at sårbare borgere kan opleve formidling af gemte eller glemte historier i byen. Projektet udvikler en prototype på en formidlingsinstallation, der skal testes i begge byer. Herefter udvælger hver by 5 "hotspots", hvorefter der udvikles, og

opstilles 10 installationer, der løbende monitoreres. Projektet gennemføres i et samarbejde med Aarhus Kommune, teknik og miljøarkitekter, Aarhus Universitets epidemiologer, en digital producent, MMEEx (Museernes Videnscenter for digital formidling), et grafisk bureau og Aarhus Stadsarkiv. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 906.900 kr. Ansøgt tilskud: 678.000 kr. Indstillet tilskud: 678.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering at der er tale om et, i forhold til covid-19 situationen, relevant projekt, der udvikler på byrumskunst i et samarbejde mellem Viborg Museum og Aarhus Stadsarkiv. Der er tale om et testprojekt, der har potentiale til at kunne skabe nye bud på digitale kunstinstitutioner i byrummet af høj kvalitet og skaber nye indsigter for de deltagende partnere.

#### **4. Levende musik i skolen, Sammen om levende musik**

Levende Musik i Skolen i Aarhus søger om tilskud til projektet "Sammen om Levende Musik", der er et samarbejde mellem Levende Musik i Skolen, Det Jyske Musikkonservatorium, Region Midtjylland og Sundhed og Omsorg, Aarhus Kommune. Projektet vil danne en alliance mellem dansk musikliv og sundheds- og velfærdsindsatser for bl.a. at skabe musikforløb for sårbare borgere og patienter med henblik på at øge livsglæden og fællesskabsfølelsen. Projektet afvikles i tre faser. En forberedelse med udvælgelse af borgere, musikere og dialogmøder. En anden fase, hvor der afvikles koncerter og gennemføres interview og en afsluttende fase med videnskabelige artikler og udbredelse af projektet. Der afvikles 40 koncerter i projektperioden for forskellige grupper af udsatte børn og voksne samt alvorligt syge patienter. Der søges om et 1-årigt tilskud.

Samlet budget: 864.145 kr. Ansøgt tilskud: 364.144 kr. Indstillet tilskud: 364.144 kr.

Begrundelse:

Projektet etablerer en ny alliance mellem centrale aktører inden for musikområdet og sundhedssektoren. Projektet understøtter kulturpolitikens strategiske indsatsområde "Kultur og sundhed". Det indeholder et stort udviklingspotentiale og kan bidrage med vigtig læring og erfaring til det videre arbejde med kultur- og sundhedsfeltet i regionen.

#### **11. Naturhistorisk Museum, Dansker med ulve**

Naturhistorisk Museum Aarhus søger om støtte til projektet "Dansker Med Ulve", der udfolder det kulturhistoriske syn på ulven gennem udvikling af en udstilling om ulve. Udstillingen involverer borgere, workshops, fantasy-aftener, guidede vandreture, undervisningsforløb, en stor hovedudstilling på de deltagende museer og mindre satellituddstillinger på biblioteker og kulturhuse. Projektet er et samarbejde mellem Naturhistorisk Museum Aarhus, De Kulturhistoriske Museer i Holstebro Kommune, Zoologisk Have i København og Aarhus Teater. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 9.139.329 kr. Ansøgt tilskud: 2.000.000 kr. Indstillet tilskud: 1.000.000 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til støtte fra regionens kulturudviklingsmidler, da der er tale om et innovativt udviklingsprojekt og samarbejde mellem et naturhistorisk, et kulturhistorisk og et zoologisk museum samt et teater. Projektet sætter et højaktuelt emne på dagsordenen, som ikke blot er relevant i en regional kontekst, men har national interesse. Projektet indstilles til halvdelen af det ansøgte beløb, da projektet jf. budgettet er overfinansieret med 1 mio. kr.

### **13. Den Kreative Skole Silkeborg. DanseKRAFT**

Den kreative Skole i Silkeborg søger om tilskud til projektet "DanseKRAFT – konsolidering". Efter 1,5 år med DanseKRAFT ønskes det at videreudvikle på en professionsetik, en strategi for dansens fødekæde og rekruttering af dansefaglige medarbejdere, som vil styrke dansen som kunstnerisk felt i regionen. Der er allerede etableret et regionalt netværk for strategisk udvikling, kompetenceudvikling og afvikling af regionale projekter. Projektets aktiviteter består af fortsat udvikling af netværket samt gennemførelse af kompetenceløft via workshops og sparring. Projektets partnerskabskreds består af Den Kreative Skole i Silkeborg, Kulturskolen i Skanderborg og Horsens Musik- og Balletskole. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 1.360.066 kr. Ansøgt tilskud: 678.883 kr. Indstillet tilskud: 678.883 kr.

Begrundelse:

På baggrund af erfaringerne fra DanseKRAFTs forprojekt er det administrationens vurdering, at det er relevant at understøtte den videre udvikling af netværket. Netværket vurderes at kunne bidrage til videndeling og udviklingen af det dansefaglige område, herunder udbrede netværket til flere kommuner i regionen. Et område hvor ressourcerne er små og hvor der derfor er et stort potentiale i at dele viden og erfaringer i et netværk.

### **17. Rosa - Dansk Rock Samråd, Musikalske besøgsvenner**

ROSA – Dansk Rock Samråd - søger om støtte til projektet "Musikalske Besøgsvenner", der vil undersøge musikkens sundhedsfremmende potentiale i forhold til regionens ensomme borgere igennem 100 intimkoncerter i deltagernes hjem sammen med disses besøgsvenner. Projektet dokumenteres og evalueres af forskere fra Aarhus Universitets afdeling for antropologi. Projektet er et samarbejde mellem ROSA – Dansk Rock Samråd, diverse besøgsvennetjenester, Aarhus Universitet og en række af musiklivets organisationer. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 1.845.000 kr. Ansøgt tilskud: 1.200.000 kr. Indstillet tilskud: 460.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et for regionen relevant udviklingsprojekt, der undersøger musikkens indvirkning på kultur- og sundhedsområdet gennem afprøvning af nye koncertformater og metoder til at inkludere sårbare målgrupper. Det er en forudsætning, at projektet går i dialog med et lignende projekt "Sammen om levende musik", der også er indstillet til tilskud fra kulturpuljen i 2020, om mulig udveksling og samarbejde. Projektet indstilles kun til støtte i år 1, da det er administrationens vurdering, at projektet aktiviteter gentages i år 2 og 3 uden at der udvikles på disse.

### **18. Teatret Svalegangen, UNITED CHANGE**

Teatret Svalegangen i Aarhus søger om tilskud til projektet "United Change", der kan danne præcedens for en ny model for regionalt samarbejde. "United Change" handler om vidensdeling samt nyskabende og relevante kunstoplevelser gennem et ambitiøst regionalt partnerskab mellem kunst, erhverv og vidensinstitutioner. Projektet har FN's verdensmål som udgangspunkt og består af konceptudvikling, open call til kunstnere i regionen, 13 vidensworkshops, event med visning af 17 verdensmåls værker under Aarhus Festuge 2022 samt yderligere visninger. Mange af værkerne udvikles som mobile værker, således at de kan vises i partnerkredsen; teatersale, sygehuse, videregående uddannelsesinstitutioner, folkeskoler, museer og hos virksomheder. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 4.625.000 kr. Ansøgt tilskud: 1.900.000 kr. Indstillet tilskud: 1.900.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om en fortsat videreførelse af et pilotprojekt, der har opnået regionalt tilskud i 2018. Det er administrationens vurdering, at der er tale om et innovativt og relevant projekt, der udvikler nye kunstneriske processer og viden om FN's 17 verdensmål til regionens kulturliv. Projektet er et bredt regionalt samarbejde med deltagelse af en række relevante videnspartnere og erhvervspartnere.

### **20. The Animation Workshop, Same, same but different**

The Animation Workshop i Viborg søger om tilskud til projektet "Same, same but different", der er en del af et pilotprojekt ansøgt hos Dansk Filminstitut (DFI). Projektet sigter på at anvende filmkunsten og tegning som undervisningsmetode i danskfaget. Der søges støtte til de kunstneriske aktiviteter i projektet i form af et filmisk koncept, hvor eleverne skal lære illustration og filmskabelse fra de små klasser, for derved at åbne for faglig inklusion af de 15% af eleverne, der er i læse- og skrivevanskeligheder. Projektets mål er at uddanne pædagoger, lærere og elever til at tænke, arbejde og forstå gennem kunstneriske processer. I alt gennemføres 18 workshops på de deltagende skoler. Projektet er 1-årigt.

Samlet budget: 589.411 kr. Ansøgt tilskud: 180.701 kr. Indstillet tilskud: 180.701 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der fortsat er behov for at understøtte brugen af kunstneriske processer i skolens undervisning. Ved at bruge filmkunst og tegning som undervisningsmetode i danskfaget får børn med læse-/skrivevanskeligheder mulighed for at udvikle deres faglige kompetencer. Projektet samarbejder med en række kulturinstitutioner i regionen om udvikling af undervisningsforløbene.

### **23. MMU, Museer uden vægge i den digitale verden**

Midtjyske Museers Udviklingsråd (MMU) søger om støtte til projektet "Museer uden vægge i den digitale verden", der vil systematisere museernes erfaringer med virtuel tilstedeværelse i skyggen af covid-19 gennem udarbejdelsen af en hvidbog, som sammenfatter og analyserer casemateriale om museernes ageren under covid-19 nedlukningen fra forskellige museer hele landet. Projektet ledes af MMU, der organiserer samtlige museer i Region Midtjylland, og udføres af MMEx – Museernes videnscenter for digital formidling. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 280.000 kr. Ansøgt tilskud: 210.000 kr. Indstillet tilskud: 210.000 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til støtte fra de regionale kulturudviklingsmidler, da der er tale om et projekt der er relevant for alle regionens museer og tilmed har national interesse for hele museumsverdenen. Det er administrationens vurdering, at projektet er værdifuldt for museernes læring og udvikling i lyset af covid-19 nedlukningen.

### **32. Ungdomskulturhuset UKH, UNGT kulturnetværk**

Ungdomskulturhuset i Aarhus Kommune (UKH) søger om tilskud til projektet "Ungt kulturnetværk". UKH ønsker at lave en forundersøgelse af behovet for etablering af et formaliseret netværk for Region Midtjyllands ungdomskulturhuse og ungemiljøer, der kan understøtte unges produktion af kunst og kultur samt bidrage til videndeling omkring ungdomskultur. Forundersøgelsen resulterer i en kortlægning af behovet samt en samarbejdsaftale om udvikling og gennemførelse af et konkret projekt mellem min. 3 af parterne i netværket, herunder muligt samarbejde om fælles program på Kulturmødet Mors 2021. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 90.000 kr. Ansøgt tilskud: 67.500 kr. Indstillet tilskud: 67.500 kr.

Begrundelse:

Der mangler viden om ungdomskulturhuse og ungemiljøer i regionen med henblik på, hvordan disse kan understøtte unges produktion af kunst og kultur. Det er administrationens vurdering, at det vil være relevant at få kortlagt området og undersøgt behov og ønsker for et evt. netværk på området.

### **33. Slagteriet, Ovation**

Slagteriet i Holstebro søger om tilskud til projektet "Ovation – udviklingsprogram for kunstnere og kreative". Formålet med projektet er, at professionelle kunstnere og kreative i Region Midtjylland opnår kompetencerne til at skabe bæredygtige projekter gennem et udviklingsprogram. Udviklingsprogrammet henvender sig til professionelle kunstnere og kreative, som allerede har en virksomhed eller et projekt. Programmet tager udgangspunkt i deltagernes egne virksomheder, hvorfor forløbet er praksisnært, konkret og brugbart for den enkelte. Udviklingsprogrammet består af et indledende kompetenceforløb på 8 uger, et mentorforløb på ca. 35 uger efterfulgt af 6 netværksarrangementer. Projektet er forankret i et partnerskab mellem Slagteriet, netværket Art Hack, minimum syv kommuner (erhvervsråd) og konsulenterne Entreprenedy AS. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 2.600.000 kr. Ansøgt tilskud: 500.000 kr. Indstillet tilskud: 500.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et udviklingsforløb, der tidligere er udfoldet i Norge med succes og er testet i Ringkøbing-Skjern. Det er administrationens vurdering, at der er behov for at udvikle professionelle kunstneres kompetencer til at skabe bæredygtige forretninger. Det er en forudsætning for tilsagnet, at projektet opnår tilskud fra Erhvervsfremmebestyrelsen.

### **34. Aarhus Musikskole, Musik til randen**

Aarhus Musikskole søger om støtte til projektet "Musik til randen", der består af udviklingen af et netværk og koncept for musikundervisning i fem kommuner i regionen med fokus på lige adgang til kultur og udnyttelse af ny teknologi i undervisningen. Erfaringer fra covid-19 nedlukningen, og flere års eksperimenter med online undervisning og blended learning, er udgangspunktet for projektet. Projektets fokus er at få musikundervisningen ud til tyndt befolkede egne og til svært tilgængelige områder i regionen. I projektet gennemføres ugentlig virtuel undervisning, månedlige fysiske samlinger og workshops, webinar og to weekender med undervisning. Der søges om tilskud til et 2-årigt tilskud.

Samlet budget: 1.620.000 kr. Ansøgt tilskud: 650.000 kr. Indstillet tilskud: 650.000 kr.

Begrundelse:

Projektet skaber et samarbejde mellem musik- og kulturskoler og udvikler nye metoder i form af blended learning i musikundervisningen. Projektet har et særligt fokus på geografiske områder, herunder landdistrikter og øer, hvor udbuddet af musikundervisning i dag er begrænset. Projektet udspringer af covid-19 situationen og de særlige fysiske begrænsninger, som denne medfører.

### **35. Eluda Dans Co., Black Circle**

Eluda Dance Co. i Beder, Aarhus søger om støtte til at udvikle projektet "Black Circle", der undersøger mulighederne for opbygning og programlægning af et alternativt scenerum, der mindsker smittespredning og dermed kan holde scenekunsten levende under og efter covid-19 krisen. Projektet har til formål, at undersøge hvordan en scene med social afstand blandt publikum kan se ud, og hvilken indvirkning udformningen har på scenekunsten og publikumsoplevelsen. Projektet er et samarbejde mellem Eluda Dance Co., Nordisk Teaterlaboratorium, Operaen i Midten, Ensemble MidtVest, Teaterhuset Filuren, Hakkehuset, forfatter Daniel Boysen og scenekunstner Jon Stage. Konkret søges der om tilskud til byggematerialer, kunstneriske aktiviteter og projektledelse. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 1.324.700 kr. Ansøgt tilskud: 758.700 kr. Indstillet tilskud: 758.700 kr.

Begrundelse:

Projektet gentænker scenekunstrummet og den måde publikum har mulighed for at opleve og interagere med kunsten. Der er i høj grad tale om tilskud til anlæg af scenerum, hvilket normalt ikke støttes af kulturpuljen, men projektet indstilles til tilskud, da der er tale om et innovativt udviklingsprojekt, der tager livtag med de udfordringer, som scenekunsten har stået over for i forbindelse med Covid-19 nedlukningen.

### **39. Secret Hotel, Eathbound 2021**

Secret Hotel i Aarhus søger om tilskud til projektet "Earthbound", der er et internationalt symposium og residensophold, der tidligere har modtaget støtte fra kulturpuljen. Projektet skulle have været afviklet i 2020, men er udskudt på grund af covid-19 situationen. Der søges om tilskud til merudgifter i form af løn til projektleder som følge af udsættelsen. Earthbound vil



formidle, hvordan det tværdisciplinære arbejde mellem forskning og kunst kan udvikle eksisterende og nye løsninger på de komplekse problemer og udfordringer, som vi står med nu og i fremtiden hvad angår klima, samliv med andre skabninger, fødevarer sikkerhed etc. Earthbound består af workshops og residensophold. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 1.341.912 kr. Ansøgt tilskud: 200.000 kr. Indstillet tilskud: 100.000 kr.

Begrundelse:

Projektet er et vigtigt eksempel på udviklingsprojekter, der kombinerer kunst, kultur og klimadagsordenen. Det er i regionens interesse, at det allerede ydede tilskud suppleres for at symposiet og residency-aktiviteterne kan gennemføres. Administrationen indstiller kun projektet til et tilskud på 100.000, da man forventer, at de øvrige tilskudsgivere også bidrager.

#### **42. Can Rebecca Canoe, Kunsten tæt på - nye blikke på lokale narrative**

Teaterforeningen Can Rebecca Canoe i Ringkøbing søger om tilskud til projektet "Kunstneren tæt på - nye blikke på lokale narrative". Danske og internationale kunstnere, en international kurator og producent, arkitekter, lokale kunstaktører, borgere og kulturkonsulenter indgår i et samarbejde, der skal styrke kunstens muligheder for at skabe udvikling i landdistrikter. Projektet ønsker at undersøge, om kunstnere kan være med til at skabe en lokal ny selvforståelse og stolthed ved at give nye blikke på lokale narrative (fortællinger). Det foregår i et samarbejde mellem lokalområder, institutioner og foreninger i Holstebro og Ringkøbing-Skjern Kommuner med sparring fra Performing Arts Platform i Aarhus m.fl. Projektet består af kunstneriske undersøgelser via arbejdsophold på Vedersø Klit Badehotel og på Vinderup-egnen, gensidig læring mellem kunstnere og kulturkonsulenter, afholdelse af løbende faciliterede netværksmøder, et opsamlende internationalt seminar samt en organisationsmodel til etablering og udvikling af resultaterne i opfølgingsprojekter. Der er tale om et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 982.000 kr. Ansøgt tilskud: 400.000 kr. Indstillet tilskud: 400.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et projekt, der udvikler nye metoder for udvikling af kultur i landdistrikter gennem samarbejde, netværk, tilførsel af ny viden m.m. Herigennem skabes der ny kunst, der bygger på den lokale identitet og fællesskaber. Projektet opfylder ønsket i handlingsplanen for kulturområdet 2020 om demonstrationsprojekter inden for indsatsområdet kultur og landdistrikter.

#### **44. SPOT Festival, SPOT på midten**

Spot Festival i Aarhus søger om tilskud til projektet "SPOT på midten". Covid-19 krisen har betydet meget store udfordringer for den danske musikscene, ikke mindst for den nye musik og vækstlagene. Projektets formål er at udbrede kendskabet til regionens musikliv. Projektet etablerer et tværgående samarbejde med musikmiljøerne i hele regionen, ny præsentationsplatform med gode udbredelsesmuligheder og online-koncerter fra fem af regionens scener. Projektets aktiviteter består af dialogmøder og workshops, produktion af koncerter, live-streaming af koncerter og digital formidling. Partnerskabet omfatter SPOT festival, regionale spillesteder og musikmagasinet GAFFA. Derudover forventes samarbejde med en lang række

spillesteder, kulturhuse, lokale musikforeninger, arrangører, musikskoler mv. for at afdække miljøerne og udpege regionens nye musikalske talenter. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 2.285.000 kr. Ansøgt tilskud: 1.348.000 kr. Indstillet tilskud: 1.348.000 kr.

Begrundelse:

Samarbejdet mellem spillesteder og musikorganisationer er nyt og projektet ønsker at skabe den nødvendige udvikling for især de nye musikalske kræfter i regionen. Projektet er en tiltrængt hjælp til en trængt musikbranche, der under covid-19 nedlukningen har oplevet - og fortsat oplever - store udfordringer. Samtidig bidrager projektet til nye kulturoplevelser, der både kommer det traditionelle publikum til gode, og et nyt og større publikum via streaming af koncerterne. Det er positivt, at der skabes en ny, blivende online-plattform som udstillingsvindue for musik fra hele regionen.

#### **45. Teatret Kimbri, Visioner fra vandkanten**

Teatret Kimbri i Aarhus søger om tilskud til projektet "Visioner fra vandkanten". En kulturkaravane rejser med hestevogne og flodpramme fra Møn til Skagen og rejser gennem Region Midtjylland i 2021. Med på rejsen er skuespillere, dansere, musikere, videnskabsfolk, en forfatter og en radiodokumentarist. Undervejs spilles der forestillinger, laves parader og skabes kulturelle byttehandler med lokale kulturaktører. Som led i projektet beskrives kulturelle og sociale potentialer i landsbyerne der besøges, hvilken effekt besøget af karavanen har, og hvad langsomhed betyder i en tid, hvor alt går stærkt. Forestillingen der udvikles undervejs opføres også under Silkeborg Regatta og under Aarhus Festuge. Som afslutning holdes en konference i Aarhus. Der søges om et tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 1.726.800 kr. Ansøgt tilskud: 300.000 kr. Indstillet tilskud: 300.000 kr.

Begrundelse:

Projektet viderefører det kunstneriske udviklings samarbejde fra projektet Livets Vand, der var et regionalt projekt under GENOPDAG festivalen i 2019. Projektet er et eksperimenterende udviklingsprojekt der demokratiserer scenekunsten gennem kulturelle byttehandler og gør den tilgængelig, så den potentielt kan komme mange nye teaterpublikummer til gode.

#### **50. Teater Katapult, KATAPULT AKADEMIET**

Teater Katapult i Aarhus søger om tilskud til projektet "Katapult Akademiet". Projektet vil etablere en platform for udvikling af ny dansk dramatik, som inddrager publikum i udviklingen af teksterne – en demokratisering af scenekunsten, hvori indgår laboratoriearbejde, teaterproduktion og borgerinvolvering. Udover at skabe ny viden og udvikling inden for scenekunsten i regionen, er målet at styrke kvaliteten og diversiteten af nye dramatiske fortællinger samt at øge interessen for ny dansk scenekunst hos borgere, der ikke normalt oplever professionelt teater. Projektets aktiviteter består af forestillinger, workshops, dramatikudvikling, etablering af fast samarbejde og netværk. Pilotprojektet er første skridt i etablering af et akademi. Parterne vurderer i løbet af pilotprojektet, om projektets resultater kan danne grundlag for at gå videre med et udviklingsprojekt. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 1.600.000 kr. Ansøgt tilskud: 800.000 kr. Indstillet tilskud: 800.000 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til støtte, da administrationen vurderer, at pilotprojektet er nyskabende og vil kunne resultere i udvikling af nye metoder til publikumsinvolvering samt vil bidrage positivt til at styrke udviklingen af ny dansk tekst- og teaterproduktion.

### **56. BUM, Kunst på tværs**

BUM Netværk for Børne- og Ungekultur i Region Midtjylland søger om tilskud til projektet "Kunst på tværs". Projektet understøtter, at alle børn skal møde kunst og kultur i den åbne skole. I projektet udvikles konkrete værktøjer til et kompetenceløft – sammen med eleverne. Der er valgt et tematisk fokus på FN's 17 verdensmål. I alt deltager kunstnere, lærere og pædagoger fra 10 af regionens kommuner, på 4.-9. klassetrin. Aktiviteterne omfatter bl.a. introseminar og -workshops, prøvehandlinger, projektførløb i den nationale uge for skolernes arbejde med bæredygtighed, opfølgings- og samarbejds møder. Der samles op på resultater og erfaringer under et erfa-seminar samt på den afsluttende konference. Der søges om tilskud til 1-årigt projekt.

Samlet budget: 1.431.000 kr. Ansøgt tilskud: 1.077.000 kr. Indstillet tilskud: 1.077.000 kr.

Begrundelse:

Projektet er en videreudvikling af og bygger på erfaringer fra det regionalt støttede projekt Nordlys om tværfagligt samarbejde mellem kunstnere og naturfag i skolen. Projektet er relevant med sit fokus på kompetenceudvikling og kvalificering af såvel kunstnere som lærere og pædagoger i disse samarbejder, med FN's Verdensmål som ramme. Det er administrationens vurdering, at projektets mål om at undersøge muligheder for forankring og videreførelse er vigtigt, herunder regionale og nationale samarbejder.

### **59. Teater Apropos, Corona Dagbog - Ung i 2020**

Turneteatret Teater Apropos i Aarhus søger om støtte til projektet "CoronaDagbog – Ung i 2020", der vil skabe tre mindre værker med udgangspunkt i unges "corona-dagbøger", som hjælper de unge og publikum med at bearbejde og reflektere over nedlukningen og den nye hverdag. Hvert værk udvikles på en tværfaglig workshop med deltagelse af kunstnere med forskellige kunstneriske baggrunde. Projektet er desuden en erfaringsopsamling til en fremtidig produktion, der skal skabes mellem partnerne. Projektet udvikles i samarbejde med Syddjurs Egnsteater, Syddjurs Bibliotek, Teaterhuset Filuren og Aarhus Jazz Orchestra. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 671.158 kr. Ansøgt tilskud: 433.658 kr. Indstillet tilskud: 433.658 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til støtte, da der er tale om et relevant og tværfagligt udviklingsprojekt der sætter fokus på unges påvirkning af Covid-19 nedlukningen ved at give de unge mulighed for at bearbejde problematikkerne gennem kunstnerisk udfoldelse.

## Ansøgninger som indstilles til afslag:

Ansøger og projekttitel	Innovation og udvikling	Partner-skab og netværk	Læring, viden og varig udvikling	Projektets relevans	Projektets organisering	Bemærkninger
1. Horsens Museum; <i>[B] There</i>	Middel	Lav	Middel	Lav	Middel	
2. Søby Brunkulsmuseum, <i>Ensrettet Museum</i>						Ikke vurderet – opfylder ikke kriterier for tilskud – kun anlæg.
5. Komiteen Ny Malt, <i>Effekt II</i>						Ikke vurderet – opfylder ikke kriterier for tilskud. Er gennemført.
6. Aarhus Teater, <i>VITA DANICA</i>	Lav	Middel	Lav	Lav	Middel	
7. Landsforeningen børn, kunst og billeder, <i>Landart – bæredygtighed og bevægelse i kunsten</i>	Lav	Lav / Middel	Lav	Middel	Lav	
8. Gl. Estrup, <i>Rundt om historien</i>	Middel	Middel	Middel	Middel	Middel	
9. Frontløberne, <i>UDØV</i>	Middel	Lav	Høj	Middel	Lav	
10. Den Jyske Opera, <i>GrowOP! 2021</i>	Lav	Høj	Lav / Middel	Middel	Middel	
12. Herning Bibliotekerne, <i>Alle skal med – fra verdensmål til hverdagsmål</i>	Lav	Lav	Lav	Lav	Middel	
14. Dadadans, <i>Ensomhedens dans</i>	Lav	Lav	Lav	Middel	Lav	
15. Team Teatret, <i>Levende gavle</i>	Høj	Lav	Lav	Middel	Lav	
16. Skovgaard Museet, <i>Uden mad og drikke</i>	Lav	Lav	Lav	Middel	Lav	
19. The International Art Workshop, <i>Et lysende narrativt tårn i Glusted</i>	Lav	Lav	Lav	Lav	Lav	
21. Viborg Kommune, <i>Inside - Out</i>	Middel	Middel	Middel	Middel	Middel	
22. Slagteriet, <i>Det virtuelle slagteri</i>	Høj	Lav	Middel	Høj	Middel	
24. Figaros, <i>Dit livs eventyr</i>	Lav	Lav	Lav	Lav	Lav	

25. SDI Swinging Europe, <i>Nye toner</i>	Middel	Lav	Middel	Middel	Middel	
26. Randers Teater, <i>Musik så tegningerne flyver</i>	Lav	Lav	Middel	Høj	Middel	
27. Black Box Dance Company, <i>RISK</i>	Middel	Høj	Middel	Middel	Middel / Høj	
28. Favrskov Kommune, <i>Ordskov</i>	Lav	Lav	Lav	Lav	Lav	
29. Søholm Operas støtteforening, <i>A Christmas Week</i>	Lav	Lav / Middel	Lav	Lav	Lav	
30. Teatret OM, <i>Giganternes indtog</i>	Middel	Lav	Lav	Middel	Middel	
31. Foreningen Røst, <i>Stemmer i mørket</i>	Lav	Lav	Lav	Lav	Lav	
36. Fonden Naturkraft, <i>Bæredygtig mad med mening</i>	Lav	Lav	Lav	Lav	Middel	
37. Nordisk Teaterlaboratorium / Odin Teatret, <i>ILITA</i>	?	Høj	Høj	Middel	Høj	Anbefales at søge igen – ansøgningen kan ikke forstås!
38. Ringkøbing-Skjern Museum, <i>Levende historie til et nyt niveau</i>	Lav	Middel	Middel	Middel	Middel	
40. ASSITJ Danmark, <i>En dør til verden</i>	Middel	Middel	Middel	Middel	Middel	
41. Langå Stationsforening,	Lav	Lav	Lav	Lav	Lav	
43. Kunstneres Påskeudstilling, <i>KP21 digital</i>	Lav	Lav	Lav	Middel	Lav	
46. Team Teatret, <i>Improvisation i erhvervslivet</i>	Middel	Middel	Lav	Middel / Høj	Middel	
47. Foreningen Forglemmigej, <i>Forglemmigej pudser vinduer, øjner nye muligheder</i>	Lav	Lav	Lav	Middel	Lav	
48. Seachange Lab, <i>Performing Arts Relay 2021 - 22</i>	Middel	Middel	Middel	Middel / Lav	Middel	
49. Seachange Lab, <i>RAPP 2021</i>	Middel	Lav	Lav	Lav / Middel	Lav	
51. Filmselskab,	Lav	Lav	Lav	Lav	Lav	

<i>FoodFilmFestival outreach</i>						
52. Aarhus Musikskole, <i>At lære at være</i>	Middel	Middel	Middel	Høj	Middel	
53. Filmby Aarhus, <i>Aarhus Series Festival &amp; this.2020</i>	Lav	Høj	Lav	Middel	Middel	
54. LiteratureXchange / Aarhus Litteraturcenter, <i>En bog, en by en region</i>	Lav	Lav	Middel	Middel	Lav	
55. Ikast-Brande Kommune, <i>Videncenter for gadens kunst</i>						Ikke vurderet – mangler indholdsmæssig beskrivelse for at kunne vurderes
57. Kulturcenter Tuskær, <i>Kulturmetamorfose</i>	Lav	Lav	Lav	Lav / Middel	Lav / Middel	
58. Doc Lounge Aarhus, <i>Almennyttige kulturelle projekter</i>	Lav	Lav	Lav	Lav	Lav	
60. Filmefterskolen i Ebeltoft, <i>Filmefterskolen i Ebeltoft</i>						Ikke vurderet – opfylder ikke kriterier for tilskud – kun lønmidler
61. Kunstnerkollektivet Tændpipen, <i>8 kunstnere, 8 måneder, 8 værker</i>	Lav	Lav	Lav	Lav	Lav	
62. Himherandit Productions, <i>Internationale branchedage i 2021</i>	Lav	Lav	Lav	Middel	Lav	

Skema 2: Oversigt med vurdering af opfyldelse af de regionale prioriteringskriterier

### 1. Horsens Museum, [B] There

Horsens Museum søger om tilskud til projektet "[B] There". Med projektet ønskes afprøvet moderne teknologi til at formidle historien om Vitus Bering. En historie, som ikke kan formidles ved hjælp af genstande, da Horsens Museum ikke er i besiddelse af sådanne. Det kunstneriske formål med projektet er at skabe en ny, visuel baseret portal til fortiden, en tidsmaskine – som består af en stor globus, hvor der indeni vises 360 graders film/animationer og udenpå er fordybelseslag i form af Augmentet Reality (Augmented reality er en teknologi, som kombinerer data fra den fysiske verden med virtuelle data, for eksempel ved brug af grafik og lyd). Formålet er at flytte museumsgæsterne fra at være tilskuere til at være deltagere i historien. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 9.257.994 kr. Ansøgt tilskud: 500.000 kr.

Begrundelse:

Udviklingsprojektet fokuserer på en konkret udstilling om Vitus Bering og udvikling af den VR platform, som skal bruges i den genstandsløse udstilling. Regionen støtter ikke udvikling af enkeltstående udstillinger hos et enkelt museum og indstiller derfor ansøgningen til afslag.

## **2. Søby Brunkulsmuseum, Ensrettet Museum.**

Søby Brunkulsmuseum i Herning søger om tilskud til at få indsat og åbnet døre i begge ender af museets fem huse, så der skabes ensrettet færdsel. Museet har en udfordring med at nogle af dets huse har ind- og udgang af samme dør, hvilket skaber problemer i forhold til at sikre den krævede afstand mellem gæsterne i en covid-19 tid. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 33.125 kr. Ansøgt tilskud: 26.500 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at projektet ikke lever op til kulturpuljens kriterier, da projektet ikke indeholder en udviklingsdel, men udelukkende vedrører anlægstilskud til isætning af døre.

## **5. Komiteen Ny Malt, Effekt II**

Maltfabrikken i Ebeltoft søger om støtte til projektet EFFEKT II, en scenografisk auditiv udstilling på Maltfabrikken, der skabes af scenograf Mie Dinesen, designer Signe Kirk og musiker Lise Dres. Projektet, er den anden del af en kunstnerisk triologi der skal udfoldes over tre år, består af en udstilling der vises i oktober 2020, herudover afholdes der performances samt artist talks og workshops for lokale skoleklasser. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 162.500 kr. Ansøgt tilskud: 30.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at projektet falder uden for kriterierne for støtte fra kulturpuljen, da projektet i høj grad udvikles og afvikles inden der er svar på ansøgningen fra regionen. Desuden har projektet en meget begrænset regional betydning og ingen regionale samarbejdspartnere.

## **6. Aarhus teater, VITA DANICA**

Aarhus Teater og Black Box Dance Company i Holstebro søger om tilskud til projektet "VITA DANICA". Partnerskabet har fokus på at udvikle de to institutioners forskellige sceniske og kunstneriske udtryksformer (dans, drama og musik), der skal udmøntes i to store samproduktioner. Den første produktion er "VITA DANICA" - en nyskabende og tværkunstnerisk forestilling. Konceptet er levende dans, sang og drama, og projektets aktiviteter udgøres af prøver, gennemførelse af 22 forestillinger og en afsluttende evaluering. Der er tale om et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 3.060.900 kr. Ansøgt tilskud: 800.000 kr.



Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der søges om tilskud til en allerede udviklet og programsat forestilling, VITA DANICA. Administrationen vurderer desuden at forestillingen kun i mindre grad indeholder nyudvikling af indhold og et begrænset partnerskaber bestående af to partnere. Ansøgningen opfylder derfor kun i mindre grad kriterierne for at opnå tilskud.

### **7. Landsforeningen børn, kunst og billeder, Landart - bæredygtighed og bevægelse i kunsten**

Landsforeningen Børn, kunst og billeder søger om tilskud til projektet "Landart – bæredygtighed og bevægelse i kunsten" der vil genoprette og styrke det regionale netværk. Med udgangspunkt i foreningens etablerede regionale netværk udvikles og styrkes samarbejder og praksisfællesskaber på tværs af den visuelle kunsts fødekæde. Der igangsættes (covid-19) relevante kunstaktiviteter udendørs der viser nye handlemuligheder samt gennemføres besøg, rådgivning og opkvalificering for at nå ud til alle aktører. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 591.500 kr. Ansøgt tilskud: 330.000 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til afslag da projektets udviklingsdel vurderes til at være for svag. Der ansøges i projektet om støtte til to års netværksaktiviteter, men trods flere tilløb til at aktivere netværket savnes der tiltag, der kan sikre netværket bæredygtighed på længere sigt. Region Midtjyllands kulturudviklingsmidler kan ikke anvendes til drift af netværk efter opstartsperioden.

### **8. Gl. Estrup, Rundt om historien**

Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum søger om tilskud til projektet "Rundt om historien". På foranledning af covid-19 krisen vil Gammel Estrup og Dansk Center for Herregårdsforskning i samarbejde med museer, herregårde, kommuner, Gudenåsamrådet, E-Reolen m.fl. udvikle et demonstrationsprojekt, der består af 10 podwalks og 10 digitale fortællinger med tilknytning til herregårde i Region Midtjylland. Det skal sikre regionens borgere og turister nye kulturelle oplevelser med udgangspunkt i de mange fortællinger om mennesker og landskaber omkring regionens herregårde. Projektet giver mulighed for både fysiske oplevelser på stedet og oplevelser hjemme. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 475.000 kr. Ansøgt tilskud: 335.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at projektets udviklingsdel med podwalks ikke har tilstrækkelig høj grad af nyhedsværdi og derfor ikke har opnået prioritering blandt de mange ansøgninger.

## **9. Frontløberne, UDØV**

Frontløberne i Aarhus søger tilskud til projektet "UDØV", der er et innovations- og entreprenørskabsakademi for vækstlagskunstnere. Det skal styrke og opkvalificere regionens unge udøvenes muligheder for kreativt at "iværksætte" og leve af, og med, deres kunst. UDØV går således på tværs af alle genrer og stilarter, og ønsker at krydskoble branchen, institutionerne og de udøvende, så der opstår nye inspirerende netværk og muligheder. Det er akademiets hensigt at omfavne og udvikle de spirende udøvende i regionen gennem et forløb bestående af tre dele. Første del består af et inspirations- og læringsforløb, andel del består i arbejdet med et konkret projekt mens tredje del består i formidling af erfaringer og indsigter. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 2.681.077 kr. Ansøgt tilskud: 1.200.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et relevant projekt der vil skabe et akademi for unge vækstlagskunstnere. Regionen har tidligere støttet et lignende projekt fra Frontløberne, og det er administrationens vurdering, at projektet ikke indeholder tilstrækkelig grad af videreudvikling og mangler regionale samarbejder, der kan sikre den lokale forankring ud over Aarhus Kommune.

## **10. Den Jyske Opera, GrowOP!2021**

Den Jyske Opera søger om tilskud til projektet "GrowOP! 2021", der en operafestival for børn og professionelle der arbejder med børneopera, som videreudvikles i 2020-21 med nye spor, hvor borgerinddragelse, inklusion og talentudvikling får større betydning. Med geografisk spredning over syv kommuner i regionen, lokalt forankrede partnere og forberedende medskabende aktiviteter, tilbydes børn og unge og deres voksne danske og internationale operaoplevelser. GrowOP! arbejder med indsatsområder som lige adgang til kunsten, sundhed og trivsel, partnerskaber og fremme af fællesskaber på tværs af skel mellem generationer, geografiske og sociale områder. Der søges om tilskud til et 1-årigt tilskud.

Samlet budget: 2.395.000 kr. Ansøgt tilskud: 400.000 kr.

Begrundelse:

Den Jyske Opera ansøger om støtte til produktionen af en årligt tilbagevendende festival, som tidligere har modtaget støtte fra regionen i udviklingsfasen. Det vurderes, at projektet ikke indeholder en tilstrækkelig grad af videreudvikling til at kunne modtage yderligere støtte fra regionens kulturpulje.

## **12. Herning Bibliotekerne, Alle skal med - fra verdensmål til hverdagsmål**

Herning Bibliotekerne søger om tilskud til projektet "Alle skal med: Fra verdensmål til hverdagsmål, en bæredygtighedsindsats der gennem folkeoplysning", som vil skabe fornyet opmærksomhed på bæredygtighedsproblemstillingen og FN's verdensmål. Projektet består af workshops og projekter, etablering af en regionale deleplatform, sommerskole, musikevents og udvikling af Børnefolkemødet mm. Projektet er et samarbejde mellem Herning Bibliotekerne, en række lokale partnere samt andre regionale biblioteker og DR. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 1.740.000 kr. Ansøgt tilskud: 900.000 kr.

Begrundelse:

Der er tale om et projekt, der har fokus på folkeoplysning om FN's verdensmål og bæredygtighed uden nævneværdige kulturaktiviteter. Beskrivelse af hvilke aktiviteter der tænkes igangsat er på et meget generelt niveau. Ansøgningen vurderes til at have en begrænset relevans og regional betydning for udvikling af kulturområdet.

#### **14. Dadadans, Ensomhedens dans**

Dansekompaniet Dadadans i Aarhus søger om tilskud til projektet "Ensomhedens Anatomi – i en krisetid". Dadadans samarbejder med 2 kulturhuse i Region Midtjylland - Remisen og Huset no. 7 – om at sætte ensomhed i en krisetid på dagsordenen. Projektet udgøres af forestillingen Peeps, der kombineres med en faciliteret samtale i et uforpligtigende fællesskab. Igennem en iscenesættelse af publikumsoplevelsen tager Ensomhedens Anatomi via samtale og scenekunst livtag med ensomheden, som truer den mentale folkesundhed. Et projekt der går bagom covid-19 krisens begrænsninger og skaber nye fællesskaber. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 155.000 kr. Ansøgt tilskud: 100.000mkr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at projektets udviklingsdel med at koble måltid og samtale med en tidligere udviklet forestilling er begrænset. Endvidere er der ikke en beskrivelse af, på hvilken måde de faciliterede samtaler tænkes gennemført og samlet op på.

#### **15. Team Teatret, Levende gavle**

Team Teatret i Herning søger om tilskud til projektet "Levende gavle", der består i korte forestillinger projiceret på byens gavle. Projektet giver mulighed for at præsentere scenekunst i nye formater og på anderledes platforme, og hvor der eksperimenteres med at skabe teater for nye målgrupper. Dramatikere skriver fire fortællinger/værker, der opføres på gavle i otte forskellige byer, således at hvert værk opføres 12 gange hvert kvarter i tre timer. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 201.000 kr. Ansøgt tilskud: 130.500 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at idéen om korte skuespil som digital udendørs gavl-kunst er interessant, men der mangler kulturelle udviklingspartnere fra andre kommuner. Desuden er det mangelfuldt beskrevet hvilke byer, landsbyer og bydele, man konkret vil samarbejde med, og hvordan samarbejdet skal foregå.

#### **16. Skovgaard Museet, Uden Mad og drikke**

Skovgaard Museet i Viborg søger om tilskud til projektet "Uden mad og drikke". I samarbejde med Viborg Museum og lokale aktører og fødevareproducenter på fødevareområdet vil projektet udvikle to forskellige historiske og kulinariske vandringer i Viborg Kommune. De to

vandringer henter inspiration fra historiske fødevarer og begivenheder. Det er meningen, at de færdige vandringer skal hænge sammen forretningsmæssigt, men museerne mangler - især efter covid-19 krisen – midlerne til at kunne udvikle de to tilbud. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 619.000 kr. Ansøgt tilskud: 304.000 kr.

Begrundelse:

Administrationen vurderer, at "Uden mad og drikke" er et meget lokalt forankret projekt, der udelukkende skaber værdi for to museer i en kommune og derfor ikke har den fornødne regionale relevans. Samtidig vurderes det, at projektet har en relativ lav innovationshøjde.

### **19. The International Art Workshop, Et lysende narrativt tårn i Gludsted**

The International Art Workshop i Gludsted søger om tilskud til projektet "Et lysende narrativt tårn i Gludsted" I et samarbejde med billedkunstner Steen Rasmussen ønskes der opstillet et ottekantet tårn lige uden for Gludsted, der i sin udformning bliver en alternativ turistinformation og egnsarkiv for Ikast-Brande Kommune. Tårnet skal bestå af oplyste relieffer, samt lydoptagelser, der symboliserer den kunstneriske udfoldelse, der har fundet sted i de internationale kunstworkshops i Gludsted gennem de seneste 10 år. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 160.000 kr. Ansøgt tilskud: 87.000 kr.

Begrundelse:

Udviklingen og produktionen af tårnet i Gludsted kan ikke støttes med Region Midtjyllands kulturudviklingsmidler, da projektet i sin udformning er meget lokalt forankret og ikke indeholder udvikling i et partnerskab der rækker ud over det rent lokale fokus i Gludsted.

### **21. Viborg Kommune, Inside – Out**

Viborg Kommune søger om tilskud til projektet "Inside-Out". Kulturinstitutioner i Region Midtjylland rummer spektakulær kulturarv, som kalder på at blive bragt til live og stillet til rådighed på nye og banebrydende måder. Projektet vil levendegøre og flytte indholdet fra institutionerne ud på de udvendige mure. Projektet tager afsæt i et pilotprojekt på Viborg Domkirke, og efterfølgende udvikles og opsættes forestillinger på Strandingsmuseum Sct. George i Thorsminde og på Industrimuseet i Horsens, hvor digitale kunstnere omgør kulturelle genstande/artefakter til udendørs visuel formidlingskunst. Som afslutning gennemføres en opsamling og evaluering. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 2.331.133 kr. Ansøgt tilskud: 1.751.883 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der er tale om et innovativt udviklingsprojekt, men at der i store træk tale om udvikling af tre individuelle værker/produktioner, hvor det konkrete samarbejde mellem de tre institutioner er utydeligt og projektet lever derfor kun delvist op til kulturpuljens kriterier.

## **22. Slagteriet, Det virtuelle slagteri**

Slagteriet S/I i Holstebro søger om tilskud til projektet "Det virtuelle Slagteri". Med udgangspunkt i Slagteriets kulturliv, fysiske rammer og ikoniske arkitektur ønsker projektet at genskabe kulturinstitutionen i en virtuel formidlingsplatform, der kan opleves, som var det et spil. Foruden midlertidigt at være et supplement til det fysiske Slagteri, mens det er begrænset af covid-19, udvikles en platform, som eksperimenterer med traditionel kulturformidling, og som kan udbredes til flere kulturinstitutioner i regionen. Projektets aktiviteter omfatter programmering af en formidlingsplatform, opbygning af et virtuelt miljø, lancering og afvikling af regionale workshops. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 477.000 kr. Ansøgt tilskud: 337.000 kr.

Begrundelse:

Administrationen vurderer, at "Det Virtuelle Slagteri" mangler bekræftede regionale partnere i projektet for at kunne skabe tilstrækkelig regional relevans. Som projektet er beskrevet i ansøgningen skabes der udelukkende reel værdi for én enkelt kulturinstitution.

## **24. Figaros, Dit livs eventyr**

Figaros i Hornslet søger om tilskud til projektet "Dit livs eventyr", der vil udvikle kulturpakker, der indeholder tre forskellige typer kunstaktiviteter for og med børn i alderen 4-10 år og deres forældre. Kernemålgruppen er familier i landsbyer, men kan også indbefatte samarbejde med dagtilbud og skoler. De tre aktiviteter – teater, kreativ workshop og fortælleworkshop - knyttes sammen af et fælles tema. Fællessang er en gennemgående komponent (i det omfang dette er sundhedsmæssigt forsvarligt,) da netop det at synge sammen har demonstreret sin styrke for fællesskaber på tværs af generationer under covid-19 nedlukningen. Figaros samarbejder med en række lokale partner om kommunikation og formidling af projektet. Der er tale om et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 852.000 kr. Ansøgt tilskud: 475.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der i for høj grad er tale om et lokalt projekt, der ikke inddrager andre partnere i udvikling og gennemførelse af projektet. Ansøgningen opfylder derfor kun i meget begrænset omfang kriterierne for regionens kulturpulje.

## **25. SDI Swinging Europe, Nye toner**

Swinging Europe i Herning søger om tilskud til projektet "Nye Toner", der skal få flere musikere i arbejde, og få virksomheder og større arbejdspladser til at få øjnene op for regionens udøvende musikere. Herigennem ønsker Swinging Europe at dels at åbne virksomhedsmarkedet for, især unge musikere, og samtidig at give dem en indsigt i og viden om alternative jobmuligheder. Swinging Europe faciliterer projektet og opretter en musiker-/virksomheds- og institutionsbank, som man kan deltage i efter man har været en del af de 10 årlige koncertsamarbejder. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 617.000 kr. Ansøgt tilskud: 500.000 kr.

Begrundelse:

Projektet adresserer et behov i forhold til at skabe nye markeder for unge musikere i regionen, men det er administrationens vurdering at projektet ikke kan indstilles til tilskud, da der ikke inddrages regionale partnere, der kan sikre projektets relevans og forankring i hele regionen.

### **26. Randers Teater, Musik så tegningerne flyver**

Randers Teater søger om tilskud til projektet "Musik så tegningerne flyver", der sammen med 400 elever og deres lærere i Favrskov, Lemvig, Norddjurs og Randers Kommuner undersøger, hvordan teaterfaglige metoder kan understøtte danskfagets og folkeskolens formål. Projektets formål er at undersøge samspillet mellem dramapædagogikkens og folkeskolens danskfag – med en forventningen om, at integrering af teaterfaglige metoder i danskundervisningen styrker elevernes faglighed, og at det bidrager til at styrke elevernes samarbejdsevne, kreativitet samt sociale og innovative færdigheder. Erfaringerne anvendes efterfølgende i kompetenceudviklingen af lærere og pædagoger. Projektet formidles i form af en kort film og omfatter desuden en minikonference for lærerne. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 283.925 kr. Ansøgt tilskud: 212.943 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der mangler samarbejde med andre kulturinstitutioner. Endvidere savnes en beskrivelse af, om og i givet fald på hvilken måde projektet bygger videre på erfaringer fra lignende projekter om samarbejder mellem kulturinstitutioner og skoler om scenekunst som metode i skolen. F.eks. det regionalt støttede projekt "Scenekunsten ind i folkeskolen" eller andre beslægtede nationale eller regionale projekter.

### **27. Black Box Dance Company, RISK**

Black Box Dance Company i Holstebro søger om tilskud til projektet "RISK". Projektet udvikles og etableres som et netværk, der har til formål at støtte udviklingen og kendskabet til og udbredelsen af den nye eksperimenterende, koreografiske scenekunstform. Udvalgte kunstnere og deres værker vil blive ledsaget fra idé til opsætning og turné med fokus på sparring og dialog med stærke kultur-tværfaglige kompetencer såvel som repræsentanter fra det "uvante" publikum. Projektet består af seminarer, produktion af forestillinger og turneer. Projektet gennemføres i samarbejde med Teater Refleksion, Randers Kunstmuseum, Operaen i Midten, Syddjurs Egnsteater og Limfjordsteatret. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 2.975.700 kr. Ansøgt tilskud: 2.082.990 kr.

Begrundelse:

Projektet minder i sin form og sit partnerskab om det flerårige projekt Performing Arts Across, der løb af stablen for få år siden med regional støtte. RISKs formål er uklart beskrevet, og administrationen vurderer, at grundet ligheder med det tidligere projekt, bør der være succes med at hente ekstern finansiering fra andre kilder.

### **28. Favrskov kommune, Ordskov**

Favrskov Biblioteker og Kulturhuse søger om tilskud til projektet "ORDSKOV", der er en ny kultur- og litteraturfestival på Kollerup Gods ved Hadsten, som afholdes i 2021. "Musikken i ordene" er festivalens tema, hvor samspillet mellem ord og musik vil give genklang i foredrag, samtaler, koncerter og workshops. Målgruppen er voksne og børnefamilier, og ambitionen er at løfte læse- og lyttelysten ved at lade litteraturen og musikken i fællesskab vise nye veje ind til begge verdener. Der søges om tilskud til et 3-årigt tilskud.

Samlet budget: 1.120.000 kr. Ansøgt tilskud: 275.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der ansøges om støtte til en lokal event uden inddragelse af regionale partnere i udviklingen og projektet lever derfor ikke op til kulturpuljens kriterier.

### **29. Søholm operas støtteforening, A Christmas Weekend – på Samsø**

Søholm Operas Støtteforening søger om støtte til projektet A Christmas Weekend – på Samsø, der består af en julekoncert samt flere skolekoncerter på Samsø over to dage i december 2020. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 265.703 kr. Ansøgt tilskud: 40.000 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til afslag, da det er administrationens vurdering, at der er tale om et lokalt projekt med lav innovationsgrad, der ikke lever op til kulturpuljens kriterier om regional betydning og udvikling.

### **30. Teatret OM, Giganternes indtog**

Teatret Om i Ringkøbing søger om tilskud til projektet "Giganternes Indtog", der finder sted i fem forskellige lokalsamfund i Ringkøbing-Skjern Kommune i løbet af 2021-2022. Professionelle kunstnere skaber sammen med lokale borgere en "gigant" - en kæmpedukke på 3-4 meter - i hvert af lokalsamfundene. Giganterne bygges som kæmpe fantasi-insekter og udvikles igennem fælles workshops og andre kreative processer. Temaet er naturens mangfoldighed med fokus på insekterne i vores nærmiljø. Siden bliver giganternes liv omdrejningspunkt for lokale kulturevents, hvor temaet udfoldes og får nye udtryk. Projektets aktiviteter består af ideudvikling i lokalområder, bygning af giganterne og brug af metoden "kulturelle byttehandler". Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 1.323.000 kr. Ansøgt tilskud: 250.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der er tale om et lokalt projekt i kun en kommune og med mangel på regionale samarbejdspartnere. Projektet vurderes derfor kun i begrænset omfang at have regional betydning og lever derfor i mindre grad op til de regionale kriterier.

### **31. RØST, Stemmer i mørket**

Foreningen RØST på Samsø søger om støtte til projektet "Stemmer i Mørket", der er en nystartet litteraturfestival, der finder sted på Samsø over to dage i november 2020. Stemmer i Mørket består af oplæsninger, debatter og litterære oplevelser, der alle har mørket til fælles. Formålet med projektet er skabe en større interesse for litteratur og samtidig sætte Samsø på det litterære danmarkskort. Stemmer i Mørket appellerer til en bred målgruppe gennem diversitet i forfattere og arrangementer, og ambitionen er at åbne for oplevelser, samtaler og refleksioner med udgangspunkt i litteraturen på tværs af aldre og samfundsgrupper. Stemmer i Mørket skal være en årlig, tilbagevendende begivenhed. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 824.404 kr. Ansøgt tilskud: 285.000 kr.

Begrundelse:

Litteraturfestivalen på Samsø er en ren lokal begivenhed uden væsentlige regionale samarbejdspartnere, og kan derfor ikke støttes af Region Midtjyllands kulturudviklingsmidler.

### **36. Fonden Naturkraft, Bæredygtig mad med mening**

Fonden Naturkraft i Ringkøbing søger om tilskud til projektet "Bæredygtig mad med mening", der har til formål at udvikle og gennemføre sanselige og spændende åben skole-forløb på Kattegatcentret og Naturkraft. Gennem oplevelser med fødevarer og madlavning øges grundskoleelevers viden om bæredygtighed og FN's Verdensmål. Desuden opbygger de to partnere ny viden og erfaring med at bruge fødevarer til at formidle bæredygtighed. Projektet består i udvikling af en række testforløb og afprøvning af disse samt afsluttende netværksmøder. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 786.000 kr. Ansøgt tilskud: 585.500 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering at projektet i hovedsagen handler om bæredygtighed og om udvikling af bæredygtige fødevarer, uden inddragelse af kulturområdet og kulturaktører. Projektet handler i høj grad om at opbygge et partnerskab mellem Naturkraft og Kattegatcentret. Ansøgningen opfylder kun i meget begrænset omfang kriterierne for kulturpuljen.

### **37. Nordisk Teaterlaboratorium / Odin Teatret, ILITA**

Nordisk Teaterlaboratorium/Odin Teatret i Holstebro søger om tilskud til projektet "Kulturel nytænkning i udfordrende tider". Igennem et udviklingsarbejde undersøges scenekunst, immersive teknologier (Virtual reality (VR) og augmented reality (AR)) og samfundet og om hvordan der samarbejdes inden for disse tre områder. Projektet består bl.a. af partnern møder hvor det detaljerede program designes, kunstnere og forskere der udvikler nye teknologier samt gennemførelse af pilotprojekter. Der er etableret et meget bredt partnerskab i tilknytning til projektet. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 2.430.000 kr. Ansøgt tilskud: 1.200.000 kr.



Begrundelse:

Projektet virker ambitiøst og har en interessant partnerkreds, men på baggrund af den foreliggende ansøgning er det for uklart hvad projektet egentlig ønsker at opnå. Derfor kan der ikke gives støtte til projektet, men det anbefales at tage en dialog med Region Midtjyllands kulturteam med henblik på eventuelt at ansøge næste år.

### **38. Ringkøbing-Skjern Museum, Levende historie til et nyt niveau gennem skuespil og publikumsinddragelse.**

Ringkøbing-Skjern Museum søger om tilskud til projektet "Levende historie til et nyt niveau gennem skuespil og publikumsinddragelse". Projektet gennemføres sammen med Fonden Nr. Vosborg og De Kulturhistoriske Museer i Holstebro Kommune og formålet er at udvikle mere levende og involverende oplevelser for gæsterne. Der etableres samarbejde med skuespillere og teatre om formidlingsmetoder, så institutionernes formidlere klædes på til at gå i rolle og inddrage publikum i fortællingerne om stedet. Projektet omfatter tre forløb: uddannelse/workshop i 1. personfortællinger, produktion af skuespil og forsøg med forretningsmodeller samt studieture til europæiske institutioner, der formidler historie/fortællinger gennem skuespil. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 1.480.000 kr. Ansøgt tilskud: 1.065.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der er tale om et udviklingsprojekt med lav innovationshøjde og mindre regional relevans, og projektet lever derfor kun i begrænset omfang op til kulturpuljens kriterier.

### **40. ASSITEJ Danmark, En dør til verden**

International Association of Theater for Children and Young People Danmark (ASSITEJ) i København søger om tilskud til projektet "En dør til verden", der over tre år vil udvikle den internationale dimension for teaterhuse, turnerende ensembler og festivaler, som producerer og formidler scenekunst til børn og unge i Region Midtjylland. Dette inkluderer fx netværk, synlighed og kompetencer. Projektet vil benytte ASSITEJs internationale netværk til at skræddersy partnerskaber, der passer til den enkelte kulturaktørs profil og udviklingsmuligheder, mellem 15 midtjyske og 15 udenlandske aktører. Projektets aktiviteter omfatter seminarer, internationale besøg til danske partnere, online samtaler og rejser til udlandet. Projektet skal udgøre et nationalt flagskib og vise vejen for internationale aktiviteter inden for kultur i en tid præget af Covid-19 og danne model for lignende projekter i andre dele af landet. Der søges om tilskud til et 3-årigt tilskud.

Samlet budget: 934.250 kr. Ansøgt tilskud: 691.250 kr.

Begrundelse:

Administrationen vurderer, at projektet i høj grad består af rejser og udveksling, og det på baggrund af ansøgningen er uklart, hvorledes der følges op på de muligheder og erfaringer der opstår på baggrund af udvekslingen. Det er desuden uklart hvordan der skabes varig udvikling og forankring af projektet.

#### **41. Langå Stationsforening, Langå Singer - Songwriter Festival**

Langå Stationsforening søger om støtte til projektet Langå Singer – Songwriter Festival, der vil præsentere 12 koncerter og otte artist talks under en ny lokal festival der afholdes den sidste weekend i Spil Dansk ugen i Langås gamle stationsbygning Station K den 31. oktober – 1. november 2020. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: Ansøgt tilskud: 79.000 kr. Indstillet tilskud: 20.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at projektet falder uden for kriterierne for støtte fra kulturpuljen, da projektet stort set udvikles og afvikles inden der er svar på ansøgningen. Desuden er der tale om et meget lokalt projekt, der ikke lever op til kulturpuljens kriterier om partnerskaber og regional betydning.

#### **43. Kunstnernes Påskeudstilling, KP21-digital**

Kunstnernes Påskeudstilling søger om støtte til projektet KP21-digital, der vil udvikle en censureret udstilling af digital kunst, dvs. værker fremstillet i digitale medier, som vises på Kunstnernes Påskeudstillings hjemmeside i foråret 2021. Det langsigtede mål er at KP-digital bliver en årligt tilbagevendende del af Kunstnernes Påskeudstilling, hvor digitale værker optages på samme vilkår som øvrige værker. De deltagende kunstnere udvælges af en censurkomité, der i 2021 består af kunstnerne Signe Klejs, Amalie Smith og Jacob Tækker. KP21-digital organiseres af bestyrelsen for Kunstnernes Påskeudstilling.

Samlet budget: 266.200 kr. Ansøgt tilskud: 184.600 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til afslag fra de regionale kulturudviklingsmidler, da det er administrationens vurdering, at der er tale om et projekt med lav innovationshøjde, der ikke lever op til kulturpuljens kriterier om udvikling og regionale partnerskaber.

#### **46. Team Teatret, Improvisation i erhvervslivet**

Team Teatret i Herning søger sammen med Black Box Dance Company og Ensemble MidtVest om tilskud til projektet "Improvisation i erhvervslivet", som består af en heldagskonference med foredrag og kunstneriske oplevelser. Her mødes erhvervsledere og repræsentanter fra regionens kulturliv for at blive inspireret til innovativ udvikling på tværs af kultur og erhverv med udgangspunkt i spørgsmålet: *"Hvordan kan erhvervslivet kan bruge kultur-kompetencer til at rejse sig fra Covid-19-krisen?"* Konferencen indgår i kompetenceudviklingsprojektet WIRED, der er støttet af kulturaftalen Kulturregion Midt- og Vestjylland, og som har fokus på tværfaglig udvikling, netværk og innovation mellem felterne teater, dans, musik, sport og erhverv. Der søges om et 1-årigt tilskud.

Samlet budget: 497.500 kr. Ansøgt tilskud: 150.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der mangler bekræftede erhvervspartnerne i projektet, som kan sikre projektets fokus på samarbejdet mellem kultur- og erhvervsliv. Der er desuden tale om en endags konference, og potentialet for varig udvikling og forankring af projektet er derfor begrænset.

#### **47. Foreningen Forglemmigej, Forglemmigej pudser vinduer, øjner nye muligheder**

Foreningen Forglemmigej i Hjortshøj, Aarhus søger om støtte til projektet "Forglemmigej pudser vinduer, og øjner nye muligheder", der vil afholde en række forestillinger på plejehjem målrettet mennesker med demens og deres pårørende. Projektet består af vinduespudser-forestillinger og klovnebesøg samt idéudvekslings- og inspirationsworkshops for pårørende. Projektet afholder desuden informationsmøder for plejepersonale og udvikler informationsvideoer, også målrettet de pårørende. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 245.500 kr. Ansøgt tilskud: 184.125 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til afslag fra de regionale kulturudviklingsmidler, da det er administrationens vurdering, at projektet har en begrænset nyhedsværdi og ingen regionale samarbejdspartnerne. Projektet lever derfor kun i ringe grad op til kulturpuljens kriterier.

#### **48. Seachange Lab, Performing Arts Relay 2021-22: Research in Action**

Seachange Lab i Aarhus søger om tilskud til projektet "Performing Arts Relay 2021-22: Research in Action". I projektet afholdes i alt 4 laboratorier, hver gang med 15-25 kunstnere. Der inviteres også forskere og/eller fagfolk fra andre brancher end kunst til at observere og samarbejde med kunstnerne. Der søges om tilskud til den danske deltagelse i projektet, herunder afholdelse af det danske laboratorium. Der er fokus på nyskabende samarbejder og vidensdeling i praktiske forløb, hvor kunstnere og fagfolk fra andre felter udveksler viden. Der er tale om et samarbejde mellem Seachange Lab (DK), Dansearena Nord (N), Nightswimming (CA) og School of Creative and Performing Arts, Univ. of Calgary (CA), der tilbyder nordiske og canadiske scenekunstnere at udforske og udvikle deres kunstneriske praksis gennem laboratorier, som partnerne skiftes til at være vært for. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 699.000 kr. Ansøgt tilskud: 69.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der tale om et delvist nationalt og internationalt projekt uden kunstneriske partnere fra regionen. Der er uklart, hvad de deltagende ikke-kunstneriske fagfolk fra regionen skal bidrage med. Projektets indhold og forventet udbytte synes også at være uklart. Ansøgningen lever derfor i begrænset omfang op til kriterierne for tilskud.

#### **49. Seachange Lab, RAPP 2021**

Seachange Lab i Aarhus søger om tilskud til projektet "RAPP 2021" (Research in Artistic Practice Programme), der er et forum for scenekunsteksperimenter, ledet og udført af

professionelle scenekunstnere, der udvælges efter et open call. Projektet skal skabe ny viden, kompetencer og kunstnerisk udvikling for professionelle scenekunstnere gennem praktiske eksperimenter. RAPP 2021 inviterer scenekunstnere fra Region Midtjylland til at deltage, gerne i samarbejde med en international kollega/partner. Fokus er på at udvikle nye scenekunstformer og -metoder under påvirkningen af covid-19. Der gennemføres 2-3 eksperimenter med minimum 3 deltagere pr. eksperiment. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 204.000 kr. Ansøgt tilskud: 54.000 kr.

Begrundelse:

Projektet har ingen regionale samarbejdspartnere, og administrationen vurderer, at det kun er et begrænset antal deltagere der får udbytte af projektet. Derfor opfylder projektet kun i begrænset omfang de regionale kriterier.

### **51. Filmselskab, FoodFilmFestival outreach**

Filmselskab i Aarhus søger om tilskud til projektet "FoodFilm Festival outreach", der består i at dokumentere fødevarerkultur gennem fødevarerfilm og events. Formålet er at afholde 20 årlige events med streaming og filmforevisninger, Projektet består af optagelse af korte film under overskriften Film Food Menu, udvikling af en app samt afvikling af 20 events i samarbejde med andre regionale festivaler. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 2.865.000 kr. Ansøgt tilskud: 1.000.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der er tale om et forholdsvis lokalt projekt uden regionale samarbejdspartnere og ansøgningen vurderes desuden som meget ubeskrevet. Projektet lever derfor kun i ringe grad op til kriterierne for kulturpuljen.

### **52. Aarhus Musikskole, At lære at være**

Aarhus Musikskole søger om tilskud til projektet "At lære at være", hvor fire kulturskoler i regionen udvikler et "væredygtigheds-koncept" med materialer og metoder, som gøres tilgængeligt på hjemmesiden flaskeposttilfremtiden.dk. Hjemmesiden skal fungere som en relevant open-source samskabelsesplatform på tværs af regionens folkeskoler og kulturskoler. Projektet arbejder med en tvær-æstetisk samskabelsesdidaktik bygget på arven fra Aarhus2017-projektet "Trædesten", som pt. videreudvikles i et EU-Urbact-projekt. Projektets aktiviteter består af workshops og produktionsaktiviteter, hvor der udvikles undervisningsmateriale m.m., samt konferencer og kurser. Der søges om et 3-årigt tilskud.

Samlet budget: 655.000 kr. Ansøgt tilskud: 280.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at projektet fremstår uklart. Det er ikke tydeligt hvad projektets konkrete aktiviteter og værdiskabelse består af, og projektet kan derfor ikke vurderes ud fra kulturpuljens kriterier.

### **53. Filmby Aarhus, Aarhus Series Festival og this.2020**

Filmby Aarhus søger om støtte til Aarhus Series Festival og this.2020, der for tredje år i træk vil udvikle den visuelle og digitale branchefestival this.2020, der sætter fokus på nye trends inden for digitale medier, branding, kommunikation, gaming, serier, tv, film, podcast, VR og innovativ forretningsudvikling samt den nye branche- og publikumsfestival Aarhus Series Festival. Festivalen er et samarbejde mellem Filmby Aarhus og M2 Film samt European Film College og medievidenskab ved AU og afvikles d. 29. oktober – 1. november 2020. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 3.625.000 kr. Ansøgt tilskud: 550.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der er tale om en festival, der ikke har tilstrækkelig innovationshøjde forstået som manglende grad af nytænkning og videreudvikling af projektet sammenlignet med de øvrige ansøgere til kulturudviklingsmidlerne til at kunne opnå tilskud. Det bemærkes endvidere, at der er tale om en årligt tilbagevendende festival.

### **54. LiteratureXchange / Aarhus Litteraturcenter, En bog, en by, en region**

LiteratureXchange/Aarhus Litteraturcenter i Aarhus søger om tilskud til projektet "En bog, en by, en region", der er et læsefællesskab, som har læseren og fællesskabet i fokus i en tid, hvor vi er i isolation og ikke kan mødes på samme måde, som vi plejer. 5000 læsere på tværs af regionen samles hver for sig i fordybelsen af én bog skrevet af en dansk forfatter. Projektets primære gruppe er særligt ensomme og socialt udsatte og de, der er i højrisikogruppen. Projektet er coronasikret og tager hensyn til myndighedernes anbefalinger. Læseaktiviteterne afholdes online eller evt. fysisk alt efter, hvordan anbefalingerne lyder. Projektet består i udvælgelse af en bog via afstemning, gennemførelse af læseforløb og evaluering. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 371.000 kr. Ansøgt tilskud: 180.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at projektet kun i begrænset omfang bidrager med ny viden og læring samtidig med at projektet mangler kontakt til andre tilsvarende projekter, herunder samarbejde med kommuner.

### **55. Ikast-Brande Kommune, Videncenter for Gadens Kunst**

Kultur og Bibliotek, Ikast-Brande Kommune søger om støtte til projektet Videncenter for Gadens Kunst, der vil undersøge behovet for etablering af et netværk for Gadens Kunst blandt regionens kommuner. Der søges om tilskud til et 3-årigt projekt.

Samlet budget: 1.480.000 kr. Ansøgt tilskud: 800.000 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til afslag, da det er administrationens vurdering, at ansøgningen er for ubeskrevet til at kunne behandles og vurderes ift. kulturpuljens kriterier.

### **57. Tuskær Kulturcenter, Kulturmetamorfose**

Kulturcenter Tuskær i Fjaltring søger om tilskud til projektet "Kulturmetamorfose", der integrerer gastronomi og kulturelle aktiviteter. Med gastronomi som løftestang gives der nye kulturoplevelser til et bredere publikum. Projektets aktiviteter består af netværksdannelse og udviklingsmøder, fem forskellige kulturarrangementer (Kulturmetamorfose) og efterfølgende evaluering. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 251.500 kr. Ansøgt tilskud: 160.500 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at der er tale om et lokalt projekt uden regionale samarbejdspartnere og projektet lever derfor kun i mindre grad op til kulturpuljens kriterier.

### **58. Doc Lounge Aarhus, Almennyttige Kulturelle Projekter**

Doc Lounge Aarhus søger tilskud til projektet "Almennyttige Kulturelle Projekter". Dette indbefatter udvikling af et koncept med forskellige aktører i lokalområdet og afvikling af 10 events, skolevisninger og workshops samt evaluering og videreudvikling af den lokale forankring. Projektet ønsker at skabe et samlingssted, hvor alle føler sig velkomne og kan deltage både fysisk og virtuelt. Doc Lounge Aarhus vil desuden tilbyde events til folk, der er særligt udsatte, og som muligvis vil være tilbageholdne i forhold til at deltage i offentlige arrangementer. Events vil bl.a. bestå i filmvisning, virtuel vinsmagning, forfatterbesøg m.m. Der søges om tilskud til et 2-årigt projekt.

Samlet budget: 381.500 kr. Ansøgt tilskud: 250.000 kr. Indstillet tilskud:

Begrundelse:

Aktiviteterne i projektet er mangelfuldt beskrevet, og der søges udelukkende om støtte til lokale events i Aarhus. Det er derfor administrationens vurdering, at projektet ikke lever op til kriterierne for regionalt tilskud.

### **60. Filmefterskole Ebeltoft, Filmefterskole Ebeltoft**

Filmefterskolen i Ebeltoft søger om tilskud til aflønning af en projektleder på Filmskolen, der skal have til opgave at tilvejebringe grundlaget for en efterskole.

Samlet budget: 924.000 kr. Ansøgt tilskud: 800.000 kr.

Begrundelse:

Der meddeles afslag på ansøgningen, da der ikke kan ydes driftstilskud til aflønning af en projektleder af kulturudviklingsmidlerne.

### **61. Kunstnerkollektivet Tændpiben, 8 kunstnere, 8 måneder, 8 værker**

Kunstnerkollektivet Tændpiben (Ringkøbing) søger om støtte til projektet "8 kunstnere, 8 måneder, 8 værker", der vil udvikle en musikudgivelse, udstilling og koncert, der samler alle otte kunstnerne i kunstnerkollektivet. Arbejdet vil strække sig over 2021, hvor hver kunstner

vil have en måned til at skabe sit værk. Det endelige værk består af otte forskellige musiknumre og to musikvideoer samt koncert og fernisering på spillestedet Generator. Der søges om tilskud til et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 157.401 kr. Ansøgt tilskud: 25.000 kr.

Begrundelse:

Projektet indstilles til afslag, da det er administrationens vurdering, at der er tale om et lokalt projekt uden regionale samarbejdspartnere eller relevans. Projektet lever derfor ikke op til kriterierne for tilskud fra kulturpuljen.

### **62. Himherandit Productions, Internationale branchedage i sept /okt 2021**

Himherandit Productions i Aarhus søger om tilskud til projektet "Internationale branchedage i sept./okt. 2021". Der ønskes afholdt to branchedage med fokus på queer art (kunst med fokus på køn, seksualitet og identitet) for professionelle kunstnere og producenter i Aarhus 2021. Branchedagene vil blive afholdt som en del af "The Genderhouse Festival #2". Dagene vil have fokus på erfaringsudveksling, videndeling og inspiration for kunstnere og professionelle som arbejder med queer art. Der ønskes samlet max 40 deltagere fra Danmark og internationalt, som både er udøvende queer artist- og producenter, der arbejder med queer art. Der er tale om et 1-årigt projekt.

Samlet budget: 115.000 kr. Ansøgt tilskud: 50.000 kr.

Begrundelse:

Det er administrationens vurdering, at afholdelse af to branchedage kun i mindre grad opfylder kriterierne for kulturpuljen om at skabe udvikling og nye aktiviteter på kulturområdet i regionen. Der er ingen beskrivelse af branchedagenes indhold eller inddragelse af andre kulturaktører.