

Region Midtjylland  
Att. Chefkonsulent Erik Bach Andersen

Viborgvej 2  
8000 Aarhus C  
Danmark

T +45 8612 3188  
F +45 8676 0687  
[mail@dengamleby.dk](mailto:mail@dengamleby.dk)

### **Ansøgning om støtte til afholdelse af European Museum Academy konference og prisuddeling i Den Gamle By**

I 2016 modtog Den Gamle By som det første danske museum nogensinde The Luigi Micheletti Award, der er en af Europas mest prestigiøse museumspriser. Det er baggrunden for, at det er lykkes at få prisuddeling med tilhørende konference i European Museum Academy til Aarhus, hvor arrangementet afholdes i Den Gamle By i dagene 20.-22. september 2018. European Museum Academy har aldrig tidligere holdt konference og prisuddeling i Danmark, og inden for museumsverdenen er det en prestigesag at stå herfor.

I arrangementet vil deltage selve European Museum Academy med vægtige repræsentanter for kultur og museumsverden fra hele Europa og dertil alle de museer, der er nomineret til priserne, som skal uddeles. I alt forventeligt omkring 100 deltagere fra udlandet, hvortil antagelig kommer et større antal interesserede her fra Danmark.

#### *Enestående inspirationsforum*

Konferencen vil være en enestående mulighed for, at danske museumsfolk kan blive introduceret til nyskabende projekter fra museer over hele Europa og til at møde de museumsfolk, der står bag projekterne. Når de internationale tilmeldinger er indløbet, vil de resterende forventeligt godt 100 pladser blive udbudt til danske museumsfolk efter først-til-mølle principippet. Evt resterende pladser vil blive tilbudt studerende fra museologi på Aarhus Universitet. Det er vores ambition hermed at give deltagerne en unik chance for at følge diskussionerne og få et indblik i, hvad der rører sig på de bedste museer i Europa. Og ikke kun den nordvestlige del, som vi oftest præsenteres for, men også museer fra Syd- og Østeuropa.

Endvidere vil de planlagte besøg på et udvalg af de lokale museer fungere som et vindue, hvor markante museumspersoner fra hele Europa vil blive introduceret til nogle af de mest bemærkelsesværdige nybrud, der de senere år er sket i den danske museumsverden. Der er planlagt besøg på Aros og Moesgaard, og i invitationen anbefales deltagerne at tage ekstra overnatninger med henblik på besøg på andre af regionens museer.

### *The European Museum Academy*

The European Museum Academy er en non-profit organisation, inspireret af den britiske museolog Kenneth Hudson (1916-1999). Organisationens formål er at udbrede Hudsons værdier og tanker om museumsformidling.

Foruden at afholde den årlige konference, afholder European Museum Academy kurser, seminarer, undervisning og deltager i en række EU projekter.

Præsident er tidligere kulturminister Andreja Rihter, Slovenien. Formand for akademiet er tidligere museumsdirektør for Naturalis Wim van der Weiden, Holland. Og formand for juryen er museumsdirektør Karl Murr, Tyskland.

En jury bestående af 11 museumsekspert fra Europa rejser hvert år rundt og besøger de nominerede museer og udvælger en vinder til Luigi Micheletti prisen og de øvrige priser (se nedenfor).

### *De tre priser*

I forbindelse med European Museum Academy-konferencen i Den Gamle By vil der blive uddelt tre priser:

- The Luigi Micheletti Award (hovedprisen), som siden 1995 er blevet uddelt til Europas mest innovative museum inden for samtidshistorie, gerne med fokus på industri og forskning. Tidligere modtagere er bl.a. GPO Witness History Center, Dublin, Irland (2017), Den Gamle By, Danmark (2016), National Archives of the Netherlands, Holland (2015), Muse Museum of Sciences, Trento, Italien (2014), Military History Museum, Dresden, Tyskland (2013) og Riverside Museum, Glasgow, Skotland (2012).
- DASA prisen er siden 2010 blevet uddelt for museer med innovative læringsmuligheder. Seneste modtagere er Designmuseum Danmark (2017) og Micropia, Amsterdam, Holland (2016).
- Heritage in Motion Award, som uddeles i samarbejde mellem European Museum Academy og Europa Nostra til det bedste digitale kulturarvs formidlingsprodukt. Seneste modtagere er The Lost Palace Historical Royal Palaces, England (2017) og Limburg 1914-1918 - Small Stories from a Great war, Belgien (2016).

### *Budget og finansiering*

Deltagerne betaler selv rejse og overnatning. Derudover betaler de naturligvis et gebyr for konferencen. Det holdes på et niveau, så man imødekommer, at lande og museer med en væsentlig svagere økonomi også får muligheden for at deltage og dermed sikrer mangfoldighed på konferencen.

I samarbejde med European Museum Academy har vi udarbejdet nedenstående rammebudget, som baserer sig på 100 udenlandske deltagere. De danske deltagere vil blive afkrævet et gebyr, så deres deltagelse vil hvile i sig selv.

Planlægning, program, administration, teknik	63.000
Jury – rejser og juryarbejde	90.000
Juryens ophold i Aarhus	30.000
Velkomstreception	40.000
Præsentationer, guidede ture, workshop og forplejning dag 1	95.000
Middag dag 1	50.000
Ekskursion, bus, frokost, dag 2	30.000
Priseremoni og festmiddag	140.000
Uforudsigelige udgifter 15%	81.000
<i>I alt kr</i>	<i>619.000</i>

Der anslås en deltagerbetaling på i alt 120.000 kr samt en egenbetaling fra Den Gamle By på 100.000 kr. Således resterer et støttebehov på 399.000 kr.

Således tillader Den Gamle By sig hermed at søge Region Midtjylland støtte til denne prisuddeling og konference. Der ansøges også om bidrag fra anden side, og det er forventningen, at finansieringen vil ske via flere bidrag. Således forventes bl.a. Aarhus Kommune også at bidrage. Undertegnede er naturligvis til rådighed for uddybende spørgsmål vedrørende projekt og konference.

Med venlig hilsen  


Thomas Bloch Ravn  
Museumsdirektør