

## Indledende oplæg til følgeforskning på projektet Rethink Ageing med Svalholm Dans, Ringkøbing-Skjern og Ikast Brande Kommune

I tilknytning til projektet gennemføres en forskningsbaseret evaluering, der undersøger projektets værdi i bred forstand med henblik på udvikling af en skalérbar model.

### Evalueringsfokus:

Der foreslås som udgangspunkt en aktørfokuseret følgeforskning, hvor de medvirkende ældres oplevede værdi af at deltage i projektet følges tæt. Det betyder at følgende spørgsmål står i centrum

- 1) Hvilken betydning har deltagelsen for den enkelte ældre?
- 2) Hvordan opleves processen for den ældre?
- 3) Hvilken betydning har produktionskravet og den professionelt skabende tilgang?
- 4) Hvordan opleves den kollektivt skabende proces?
- 5) Hvilke oplevede fysiske og psykiske effekter har deltagelse?
- 6) Hvilken betydning har projektets kunstneriske dimension?

Der lægges i analysen vægt på en undersøgelse af, hvilken betydning det har, at det er en kunstnerisk skabende proces med et produktkrav. Den primære metode ift. dataindsamling er en rammesat autoetnografisk, borger-forsker-baseret dataindsamling blandt udvalgte deltagere. Det vil sige, at de ældre selv løbende sine oplevelser og refleksioner rammesat af følgeforskeren.

Herudover lægges der op til en følgeforskning, der også dokumenterer tilrettelæggelsen og gennemførelsen af projektet, herunder det samarbejde mellem forskellige aktører (kommune, ældreinstitutioner, Svalholm Dans m.m.), der er en ramme om et projekt, der arbejder på tværs af kultur- og sundhedsområdet. Centrale spørgsmål er her:

- 1) Hvilke rammer fremmer og hæmmer et sådant samarbejde?
- 2) Hvordan opleves værdien af projektet ud fra forskellige faglige perspektiver?

Dataindsamlingsmæssigt dækkes denne del dels af en indledende og afsluttende evalueringsworkshop, som tager aktionslæring som udgangspunkt. Dette giver deltagerne mulighed for at erfaringsudveksle og reflektere over læring undervejs i processen. Dels dækkes den af en midtvejs fokusgruppe. Dataindsamlingen foregår i den enkelte kommune bortset fra den afsluttende workshop, hvor der opsamles og erfaringsudveksles på tværs.

Tilsammen gør de to dele af følgeforskningen det muligt at beskrive projektet som et modelforsøg, der vil kunne udbredes til andre kommuner.

### Evalueringsdesign:

Det endelige evalueringsdesign tilrettelægges i samarbejde med projektlederen, men som udgangspunkt lægges der op til følgende design:

- Udvikling af autoetnografisk metodedesign
- Indledende workshop, introduktion til autoetnografi for deltagerne (1 workshop, tværkommunal)
- Observation af proces og produkt (2 dage)

- Erfaringsopsamlende og -dokumenterende fokusgruppe med professionelle aktører (1 fokusgruppe, tværkommunal)

### **Afreportering**

Der udarbejdes en afsluttende evalueringsrapport, der leveres en måned efter projektets afslutning. Omfanget af evalueringsrapporten er på 10-20 sider

### **Pris**

100.000 kr. (eks. moms).

### **Forudsætninger:**

Det forudsættes, at forskerne under hensyntagen til de skabende processer får adgang til at følge processen. Den autoetnografiske metode er afhængig af deltagernes villighed til at dokumentere løbende og systematisk gennem projektperioden. Herudover forudsættes adgang til relevante data angående projektet så som kommunale sundhedsdata m.m.

### **Forankring og kontekst:**

Følgforskningen forankres på Center for Kulturevaluering, Institut for Kommunikation og Kultur ved centerleder Louise Ejgod Hansen. Herudover knyttes en videnskabelig assistent på projektet. CKE har omfattende erfaring med evaluering inden for kulturområdet herunder analyser af deltagernes oplevelse af udbyttet af kunst og kultur. Projektet gennemføres som en forskningsbaseret evaluering af projektet, der samtidig danner basis for egentlig forskning inden for området. I tilknytning til projektet afsøges muligheden for inddragelse af studerende (fx fra Dramaturgi og Sundhedsantropologi) og der arbejdes på opbygningen af et forskningsnetværk.

Projektet vil indbefatte en ret omfattende dataindsamling, der vil kunne anvendes til andre, forskningsmæssige tilgange til en analyse af projektet, fx en analyse af 'aldring' og hvilken rolle projektet har for oplevelsen af aldring. Projektet betragtes som et pilotprojekt og der afsøges i forbindelse med udviklingen af et efterfølgende projekt muligheden for ekstern finansiering af en udbygget forskningsindsats. Der er ikke i projektet anlagt en decideret sundhedsvidenskabelig analyse af de helbredsmæssige gevinster af projektet. Der lægges op til, at kommunernes sundhedsfaglige personale står for dokumentation af denne.