

Region Midtjylland
Skottenborg 26
8600 Viborg
Att. Dorthe Vestergaard Nielsen

Internationale Oplevelsesfyrtårne

Den 8. november 2007

Ansøgning til prækvalifikation - World of Crime, Horsens Statsfængsel

Hermed fremsendes ansøgning om prækvalifikation til Region Midtjyllands internationale oplevelsesfyrtårne.

Konsortiet Horsens Kommune og Tækker Group arbejder med udviklingen af Horsens Statsfængsel til et oplevelsesfyrtårn af internationale dimensioner og med regional forankring og netværk.

Region Midtjyllands udbud om Internationale Oplevelsesfyrtårne er i den forbindelse ideelt for konsortiet, og det vil betyde meget for det videre samarbejde og fremdrift i projektet, at regionen bakker op.

Vi stiller os naturligvis til rådighed for yderligere information og uddybning og ser frem til forhåbentlig positiv respons.

Med venlig hilsen

Tækker Group
Adm. direktør Jørn Tækker



Horsens Kommune
Borgmester Jan Trøjborg



Ansøgning til prækvalifikation

World of Crime - Horsens Statsfængsel Regionens nye oplevelsesfyrtårn

- med oplevelse, udfordring, fagligt og samfundsmæssigt kvalificeret leg
- med internationalt, nationalt og regionalt appel
- med hotel- og konferencefaciliteter
- med Crime-temaet som gennemgående

Indledning

Horsens Statsfængsel skal omdannes til et nyt stort oplevelsesfyrtårn af internationale dimensioner og attraktionskraft. Horsens Kommune og Tækker Group er gået sammen og har påbegyndt udviklingen af et unikt forretningskoncept: World of Crime, et oplevelsescenter, der henvender sig til det stadigt stigende internationale marked af oplevelseslystne og købedygtige mennesker, der vil aktiveres, involveres, udfordres ift. oplevelser, der vil have sanserne pirret og spænding i skala 1:1, og der er nysgerige på "det, der foregår bag murerne". For legebørn i alle aldre, for børnefamilier, unge, voksne, grupper, individuelle.

Ligeledes skal attraktionen indeholde hotel- og konferencefaciliteter af høj standard og med Crime-temaet som gennemgående. Her er altså tale om et unikt og tværgående koncept, der kombinerer fagligheder, brancher og sektorer - oplevelser, kulturhistorie, kultur, erhverv, turisme og oplevelsesøkonomi. Bygningerne ejes af Freja, Statens Ejendomme A/S, som har "udlånt" dem til Horsens Kommune i to år med henblik på at afsøge mulighederne for anvendelse.

Region Midt ansøges om midler til den videre forretningsudvikling og bæredygtighedsvurdering med henblik på at få indkredset den rette dimensionering og udbygningstakt. Ansøgningen falder under kategorien "Fysisk fyrtårn", med én lokalisering og mange forgreninger i regionen og i landet. Med et fælles tema og mange funktioner og forretningsområder. Og med et vurderet stort vækstpotentiale og en synliggørelse af regionen. Som stedet med de helt særlige stjerneoplevelser. Som stedet med en aktiv og fremadrettet forholden sig til historien og kulturarven - også når den hedder kriminalitet og straf, eller når det gælder om at komme fra industrisamfund til oplevelsessamfund, med markante udviklingstiltag, store kulturbegivenheder, events - og nu et internationalt oplevelsesfyrtårn.

Parterne/konsortiet

Ansøgeren er et offentligt-privat konsortium, bestående af Horsens Kommune og ingeniør- og udviklingsfirmaet Tækker Group, med sidstnævnte som projektledelse og faglig, økonomisk ansvarlig, og med de to parter i et ligeværdigt partnerskab om konceptudvikling, bæredygtighedsanalyser og videre udvikling.

Falder analyserne positivt/fornuftigt ud, ønsker Tækker at købe, Freja at sælge, og Horsens Kommune at medvirke ved realiseringen i kraft af den kommunale planlægning og de videre oplevelsesstrategier. Med denne ansøgning skal ses et ønske om tilsvarende samarbejde og medspil fra Region Midt.

Den indledende forretningsudvikling er foregået i konsortiet og et hertil knyttet netværk af internationalt anerkendte attraktionsudviklere, arkitekter, kunstnere, eksperter konsulenter samt regionens universitet, oplevelsesøkonomiske og innovative videnmiljøer. Disse og lignende aktører skal inddrages aktivt i den videre udvikling.

Vision og indhold

World of Crime er et levende, engagerende center for oplevelser og påvirkning af sanser. Her får man én på opleveren. Ved et besøg i fængslet, World of Crime kan man ikke undgå af blive rørt, berørt, påvirket, udfordret. Man fornemmer, hvordan det er/har været at *sidde inde*. Statsfængslet i Horsens var til de rigtig slemme drenge. Det mærkes!

I fuld skala arbejdes med et årligt besøgstal på 1-1½ million mennesker (efter 5 år). Til sammenligning har Tivoli ca. 4½ millioner, Legoland ca. 1, 5 millioner og Randers Regnskov ca. 330.000 besøgende.

Hovedparten er gæster til **World of Crime**. Oplevelserne i World of Crime spænder fra den interaktive udstilling med rollespil i skala 1:1 i de gamle fængselsgange og i fængselsgården, over fange-/flugtmuseet, til 3D-biografen. World of Crime skal være en interaktiv helhedsoplevelse, hvor de besøgende inddrages, overraskes og forstyrres.

Den interaktive udstilling er en moderne legeplads, hvor de historiske omgivelser, virtuel reality og lys- og lydinstallationer sætter fantasien i spil. De besøgende afleverer ved indgangen deres personlige ejendele (tasker og jakker) hos fængselsbetjentene og iføres fangedragter. Herefter træder du som besøgende ind i et nyt univers. De fysiske rammer og den autentiske atmosfære i fængslet påvirker! Og på den interaktive rundtur i fængslet mærker man på sin egen krop, hvordan det har været at leve sit liv her.

Oplevelsen består også af forskellige rollespil, man kan vælge at deltage i. Måske skal du sammen med din medfange samle ledetråde, som tidligere fanger har skrevet på væggene i cellerne, så I kan finde den hemmelige tunnel? Eller du skal samle lagner og reb, så du kan forsøge at flygte fra et vindue. I rollespillene er der tilknyttet skuespillere, men konceptet bygger i høj grad på selviscenesættelsen og den interaktion, der opstår mellem de deltagende og deres forskellige roller i historien.

Fange-/flugtmuseet rummer Europas største eksisterende samling af genstande, indsamlet fra fangerne, af fangevogterne. Her kommer dokumentaren. Film, genstande og særlige rundvisere/fortællere beretter om historierne - dem inde bag murerne, og dem der udvirkede en afsoning.

Crime-shoppen er en velassorteret forretning og læsesal/bibliotek med alt, hvad der findes internationalt af film, litteratur og medier inden for crime-temaet. Fra den knaldgode kriminalroman til international forskning om kriminologi.

Nogle af gæsterne overnatter på **Crime Hotel** i vestfløjen. Hotel- og conferenceafsnittet rummer ca. x00 senge, enkelt- og dobbeltværelser, istandsat, så fængselshistorien og de markante kulturspor er bevaret og taler deres tydelige spor: Tremmer for vinduerne, raslende nøgler og små celler, der leder tankerne hen på straf og skæbnefortællinger. Samtidig fremstår hotellet overordnet eksklusivt med høj kvalitet, enkelt design, funktionalitet og raffineret brug af ny teknologi.

Andre gæster deltager måske i en international konference om ulovlig handel med mennesker, eller i en workshop, afholdt af Det Kriminalpræventive Råd, Århus Universitet eller Vækstforum. Der foregår en lang række erhvervsarrangementer, måske med teambuilding i form af organiseret fangeflugt med forhindringer og udfordringer. Og mange kommer for at besøge den højt anerkendte restaurant, hvor næste

generation af Claus Meyer madkonceptudviklere tryller og udfordrer i tagetagen med udsigt over by og arkitektur og med lyskunst, der synliggør både udad- og indadtil.

Stedet er endvidere regionens levende laboratorium for attraktionsudvikling, turisme, arkitektur, design og kulturhistorie i moderne former. Et projekt i projektet: løbende erfaringsopsamling og formidling, til gavn for regionen og dens attraktioner, oplevelsescentre, kultur- og turisttilbud, et samlingspunkt for praktisk og forskningsmæssig erfaring og for regionens attraktionsnetværk nationalt og internationalt.

Som en central regional aktivitet er hele den pædagogiske virksomhed og læringsdimensionen. Sideløbende med centrets udvikling og fremdrift ønsker konsortiet at være initiativtager til og deltager i løbende læring, erfaringsudveksling og -formidling. Hertil kommer, at oplevelserne i World of Crime naturligt vil skabe en stor interesse for både de samfundsmæssige dele af kriminalitetens historie og de konsekvenser, kriminalitet og straf har for de mennesker, det hele handler om. Regionens uddannelsesinstitutioner, folkeskoler, læringsmiljøer og fagligt relevante miljøer indlægger derfor naturligt arrangementer i World of Crime, hvor rundvisninger, oplæg, virtuelle oplevelser og rollespil danner et godt fundament for diskussioner om en lang række samfundsorienterede og psykologiske emner: Forskellige typer af fængsler og kriminelle, forskellige tiders og kulturers opfattelse af straf - hvorfor straffer man? Hvad er kriminelt, og hvordan strafudmåles der? Og hvad sker der med de mennesker, der kommer i fængsel? Og de, der skal vogte over fangerne?

Med henblik på at skabe og udvikle en interessant samling af regionens historier vedrørende emnerne kriminalitet, domme, straf, afsoning, fanger gennemføres en række dialoger med centrale aktører fra fx regionens fængsler, de to jyske retskredse og tilsvarende politi- og SSP-kredse (på tværs af regionerne), landsretten i Viborg mv.

Arkitektur og struktur. Selve bygningen og det tilhørende kompleks stammer fra 1853 og står som et særdeles klart udtryk for datidens fængselsbyggeri og syn på kriminelle, kriminalitet og straf. Det samlede anlæg er i alt godt 15.000 etagekvadratmeter. Hovedbygningerne består af fire fløje med hjørnetårne og en midterfløj. Fløjene har hver fire etager, mens hjørnetårnene har fem. Det hele er indhegnet af en seks meter høj ringmur.

Hele attraktionen skal udbygges gradvist over fem år, og også herefter påregnes permanent udvikling og markedstilpasning. Tanken er at fastholde mest muligt i oprindelig stil, samtidig med at eksperimenterer med arkitekturen - lege med former og udtryk, inspireret af fængselstemaet og de nye oplevelsestilbud, herunder inddrage særlige kunstnere med tilknytning til regionen. I den overdækkede fængselsgård indrettes en professionel scene i 1½ etages højde, med tremmer for de vinduer, der ikke er scenerum, og med plads til 200 siddende publikummer. Ovenover reetableres fængsels-gårdmiljøet.

Kernen i konceptet er imidlertid oplevelsescentret World of Crime. Grundprincippet for centret bygger på repeat-count strukturen, som man kender fra fx Disneyland, hvor særlige områder indeholder bestemte temaer og oplevelser, og hvor man hele tiden kan finde tilbage, krydse sit spor, vælge frit og bevare overblikket. Alene det at gå på opdagelse i fængslets gange, celler og fængselsgård er en oplevelse i sig selv. Strukturen understøtter denne oplevelse, så de besøgende selv kan vælge at fordybe sig i de særlige aktiviteter eller kan gå på opdagelse på egen hånd. Det bevirker, at de besøgende kan få en oplevelse af mangfoldighed i både funktion og fysik, og at man som gruppe eller familie kan vælge at opleve sammen eller i mindre grupper efter interesse.

Udvikling og analyse

Den forestående fase og aktiviteterne i tilknytning til denne ansøgning ser ud som følger:

1. Konkretisering af koncept og forretningsplan, på basis af regional, national og international research og erfaringsindsamling, herunder indledende analyser vedrørende markedsunderlag og økonomisk og kulturel bæredygtighed
2. Regional og global mobilisering: indsamle de gode historier og skabe faglige netværk i regionen. Indsamle og udvikle internationale og virtuelle netværk
3. Identificering og udvælgelse af aktører og attraktionsudviklere
4. "Ryk direkte i fængsel" - 8 dages Prison Camp, on-the-spot konceptudvikling i skala 1:1 med 50 aktører samt markedsføring af selve fyrtårnsudviklingen
5. Præcisering af koncept og forretningsplan samt planlægning af næste fase

Budget

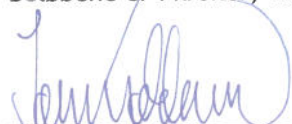
Det samlede budget for denne fase beløber sig til kr. 2.200.000,-.

Der ansøges Region Midt om kr. 1.100.000,-.

I forlængelse heraf medfinansierer konsortiet kr. 800.000,- (i form af medarbejderressourcer mm.). Konsortiet finansierer herudover til øvrige aktiviteter kr. 300.000,-.

Aktivitet	Budget		
	Ansøgt hos Region Midtjylland	Konsortiets medfinansiering	Konsortiets egenfinansiering
Research, analyse og konceptudvikling, regional, national og international research og erfaringsindsamling, samt indkredsning af aktører og udviklere	300.000	300.000	
Research, konkurrence og konceptudvikling, hotel og konference, samt indledende indkredsning af operatører			300.000
Etablering af læringsplatforme, virtuelle netværk og indsamling af regions historier, indkredsning af aktører	150.000	50.000	
"Ryk direkte i fængsel", 8 dages on the spot konceptudvikling, 50 personer (aktører, udviklere, operatører)			
- Udvikling, praktik, markedsføring	150.000	200.000	
- Gennemførelse	400.000	150.000	
Projektledelse og løbende kommunikation i konsortiet	100.000	100.000	
Totalbudget	1.100.000	800.000	300.000

Beløbene er i kroner, inklusiv udlæg, eksklusiv moms.



Tækker Group
Adm. direktør Jørn Tækker



Horsens Kommune
Borgmester Jan Trøjborg